

# Subasta Extraordinaria Julio 2025

Catálogo Online

[www.subastas1702.es](http://www.subastas1702.es)

## Sala de elMONTE

Plaza de las Descalzas, s/n  
28013 Madrid

Tfno.+34 91 368 59 98

Petición de cita previa en

[subastas@montemadrid.es](mailto:subastas@montemadrid.es)

o en los teléfonos: 91 368 59 79 / 91 368 63 76

## Exposición

Del 30 de junio al 11 de julio de 8.15 h a 14.00 h

Petición de cita previa en

[subastas1702@montemadrid.es](mailto:subastas1702@montemadrid.es)

o en los teléfonos: 91 368 59 79 / 91 368 63 76

## ~ Sesiones ~

### Internet

Del 4 de julio a partir de las 9.00 h. al 14 de julio hasta las 12.00 h.

<https://www.subastas1702.es>

LOTES 1 - 107

Admisión de ofertas previas por escrito y a través de la web o físicamente en nuestras oficinas con impreso de orden de compra (al final de este catálogo) hasta el 19 de mayo. Las ofertas para las Sesión Online, sólo a través de la web. Todos los lotes adjudicados en las sesiones de internet, presenciales o pliegos están sujetos a la comisión de adjudicación: 15% + IVA



[@subastas1702](https://www.instagram.com/subastas1702)



- 1 Madrid  
Solitario, primer tercio siglo XX, de oro y piedra de color rosa, talla redonda, engastada en garras de seis puntas. Tatum 15.  
**Peso: 2,2 gr · Salida: 150 €**  
—
- 2 Madrid  
Sortija de oro adornada por camafeo con perfil femenino, tallado sobre concha. Tatum 8.  
**Peso: 2,8 gr · Salida: 140 €**  
—
- 3 Madrid  
Gemelos principios siglo XX, de oro con ónix y restos de esmalte.  
**Peso: 4,5 gr · Salida: 180 €**  
—
- 4 Madrid  
Broche en forma de ramillete, realizado en platino, adornado por treinta y cuatro diamantes, talla 8/8 y rosa, peso total aproximado 0,18 ct. Presentan cierre de púa realizado en oro. Longitud 3 cm.  
**Peso: 3,5 gr · Salida: 300 €**  
—
- 5 Madrid  
Sortija siguiendo modelos de primera mitad del siglo XX, de oro con piedras incoloras, engastadas a garras y grano. Tatum 19,5 cm.  
**Peso: 4,5 gr · Salida: 240 €**  
—
- 6 Madrid  
Sortija de platino, segundo tercio del siglo XX, adornada con un diamante talla 16/16 y veintiséis en talla 8/8, peso total aproximado de 0,20 ct. Varios diamantes lascados. Presenta contrastes españoles de la época. Tatum 10.  
**Peso: 4,8 gr · Salida: 250 €**  
—
- 7 Madrid  
Sortija tipo lanzadera, Art-decó, de oro y vistas de platino, con brillante talla antigua central, peso aproximado 0,15 ct, y motivos simétricos calados con diamantes talla rosa y zafiros calibrados. Falta alguna piedra y ligeramente deteriorada. Tatum 13.  
**Peso: 3 gr · Salida: 300 €**  
—
- 8 Madrid  
Gargantilla, primer tercio siglo XX, de plata y reverso en oro, formada por motivos vegetales decorados con dos brillantes, peso total aproximado 0,20 ct, y cien diamantes talla rosa peso total aproximado 0,30 ct, ajustados a grano y chatón con perfiles grafilados. Presenta contrastes portugueses. Falta piedra y varias están lascadas. Longitud 41,5 cm..  
**Peso: 37,2 gr · Salida: 300 €**  
—
- 9 Madrid  
Sortija primera mitad del siglo XX, de oro, en la que destaca un diamante talla brillante antigua de peso aproximado de 0,15 ct, engastado a garras dispuesto a distinta altura sobre aplique con vistas de platino y veinticuatro diamantes en tallas carré y rosa engastados a grano. Varios diamantes lascados. Tatum 19.  
**Peso: 4 gr · Salida: 300 €**  
—
- 10 Madrid  
Pendientes de oro, joyería popular española, formados por motivos a modo de cordoncillo, catorce perlas cultivadas calibradas en 3,5 mm, y dos perlas aljofar ajustadas sobre un aplique móvil. Longitud 2,6 cm. Ligeramente deteriorados.  
**Peso: 5,5 gr · Salida: 350 €**  
—
- 11 Madrid  
Reloj saboneta, de cazador, principios del siglo XX, en oro bajo. Indicaciones horarias en la tapa anterior, numeración romana es esmalte negro. Diámetro de la caja 29 mm. Movimiento remontoire, escape de cilindro, esfera de porcelana blanca, numeración romana para las horas, arábicas y trazos para los minutos, asa de suspensión y pulsador para cambio horario a las tres. Guardapolvos en metal dorado. Tapas texturizadas con esmalte deteriorado y cartela para inscripción. No garantizamos su estado de marcha. Cristal suelto.  
**Peso: 21,6 gr · Salida: 380 €**  
—
- 12 Madrid  
Cierre para collar de cajón, en oro blanco, visto y matizado en el que destaca una perla cultivada calibrada en 8 mm, y piedras de imitación. Presenta cadenilla de seguridad tipo forxat de oro blanco. Medidas 2,40 x 1,70 cm.  
**Peso: 7,8 gr · Salida: 400 €**  
—
- 13 Madrid  
Sortija de oro en la que destaca un corindón sintético orlado por dieciséis diamantes en tallas antiguas, peso total aproximado 0,60 ct, ajustados en vistas de platino. Varias piedras lascadas. Tatum 16.  
**Peso: 4,4 gr · Salida: 450 €**  
—

- 14** Madrid  
Pulsera tipo caña de oro en la que destacan cuatro perlas cultivadas, calibradas en 6,5 y 3,50 mm, dispuestas sobre casquillas lisas y, piedras de imitación engastadas en garras y a grano sobre vistas de oro blanco. Presenta sistema de cierre de cajón y cadenilla de seguridad con colgante con inscripción, de oro. Longitud interior 17,5 cm.  
**Peso: 11 gr · Salida: 550 €**
- 
- 15** Madrid  
Reloj Art-decó, marca GOYA de platino. Sistema de carga manual. Caja rectangular 23 x 15 mm, rodeada por cuarenta y seis diamantes talla 8/8 antigua, peso total aproximado 0,40 ct, y ónix. Esfera beige y agujas tipo bastón esmaltadas en negro. Numeración 24776. No garantizamos su estado de marcha. Pulsera textil deteriorada.  
**Peso: 15 gr · Salida: 600 €**
- 
- 16** Madrid  
Sortija de oro, motivo superior en grada, formado por bandas alterna con ocho brillantes talla antigua situados en vistas de platino, peso total aproximado 0,25 ct, situadas de forma alterna con rubíes. Varias piedras lascadas. Tatum 17,5.  
**Peso: 9,9 gr · Salida: 740 €**
- 
- 17** Madrid  
Broche-clip, años 40, con pasacinta, de oro rosa, decorado con cinco diamantes tallas brillante, 8/8 y antigua, peso total aproximado 0,12 ct, engastados en platino y rubíes en talla redonda. Una piedra lascada. Presenta contraste francés. Artífice RL.  
**Peso: 14,2 gr · Salida: 1.200 €**
- 
- 18** Madrid  
Broche a modo de lazo de oro con un brillante central talla antigua y cuarenta y dos diamantes talla 8/8, engastados en vistas de plata, peso total aproximado 1 ct, motivo central formado por cintas en caída terminadas en perla cultivada y una esmeralda.  
**Peso: 18,8 gr · Salida: 1.200 €**
- 
- 19** Madrid  
Pulsera, vintage, de oro compuesta por eslabones calados y sogueados alternos, de la que pende un colgante-velero y cadenilla, forxat, de seguridad. Sistema de cierre cajón. Longitud 18 cm.  
**Peso: 20,8 gr · Salida: 1.350 €**
- 
- 20** Madrid  
Reloj lepine de oro finales del siglo XIX. Caja de 49 mm. Movimiento remontoire. Escape de ancora. Espiral breguet. Corona ranurada y anilla de suspensión a las doce. Esfera en plata con filigranas y motivos vegetales y florales en oro. Numeración romana en esmalte negro. Agujas pavonadas tipo Luis XVI. Registro de segundero a las seis. Tapa trasera con decoraciones concéntricas a guilloché y cartela para inscripción. Ligeramente deteriorado. No garantizamos su estado de marcha.  
**Peso: 100 gr · Salida: 1.650 €**
- 
- 21** Madrid  
Reloj CYMA de oro. Sistema de carga manual. Caja rectangular 27 x 13 mm, numeración mixta, arábica y a trazos, esfera nacarada y agujas pavonadas. En pulsera con eslabones entrelazados, terminada en cierre de uñeta y cadenilla de seguridad. Ligeramente deteriorado. No se garantiza el estado de marcha. Longitud 19 cm.  
**Peso: 37,9 gr · Salida: 1.950 €**
- 
- 22** Madrid  
Pulsera de oro blanco con cinco brillantes situados en garras a superior altura, acompañados sobre diferentes motivos geométricos por doscientos ocho brillantes, peso total aproximado 2,80 ct. Falta piedra. Longitud 18,5 cm.  
**Peso: 23,9 gr · Salida: 2.000 €**
- 
- 23** Madrid  
Reloj saboneta de bolsillo PAUL JEANNOT de oro. Sistema de carga remontoire para maquinaria con escape de áncora compensada, volante bimetálico y espiral Breguet. Esfera nacarada con decoraciones florales y ruleteadas doradas. Numeración romana para las horas y ferrocarril para los minutos con saeta a las seis para los segundos. Presentan agujas tipo pica de látigo esmaltadas en azul. Tapas adornadas por motivos grabados y cartela central. Ligeramente deteriorado. No garantizamos su estado de marcha.  
**Peso: 98,2 gr · Salida: 3.000 €**
- 
- 24** Madrid  
Pulsera de platino cuajada por ciento cincuenta y cinco diamantes tallas brillante, brillante talla antigua, 8/8 y baguette; dispuestos en eslabones calados y romboidales alternos. Peso total aproximado 10,30 ct. Falta una piedra y presenta cadenilla forxat de seguridad, realizada en oro blanco. Longitud 19 cm.  
**Peso: 38,6 gr · Salida: 3.600 €**
-

- 25** Madrid  
Pulsera de oro blanco, diseñada en disminución, articulada en motivos geométricos y cuajada con cuatro cuarenta y cuatro brillantes, peso total aproximado 4,50 ct. Faltan tres piedras Longitud 19 cm.  
**Peso: 39,7 gr · Salida: 3.300 €**  
—
- 26** Madrid  
Broche-clip, chevalier años 40, de oro, formado por motivos curvilíneos, decorados con cincuenta y un diamantes tallas brillante, 8/8 y rosa, peso total aproximado 1,20 ct, engastados en platino y dos péndulos suspendidos de una cadena tipo cola de topo. Presentan contraste francés. Artífice RL.  
**Peso: 33,3 gr · Salida: 2.900 €**  
—
- 27** Madrid  
Broche, años 60-70, en forma de ramillete floral de oro cuajado por rubíes y esmeraldas; con lazada de oro blanco decorada por ochenta diamantes talla 8/8 y 16/16 de peso total aproximado 2 ct. Sistema de cierre de doble púa. Presenta contrastes españoles de la época. Medidas 8,2 x 5,5 cm.  
**Peso: 35,7 gr · Salida: 2.000 €**  
—
- 28** Madrid  
Broche-clip, años 40, de oro con motivos vegetales adornados por rubíes y veinticuatro diamantes talla 8/8, rosa y brillante antigua, peso total aproximado 0,30 ct, engastados en platino. Presenta contraste Francés. Artífice ilegible. Presenta imperdible de seguridad de oro. Medidas 5 x 4 cm.  
**Peso: 26 gr · Salida: 2.000 €**  
—
- 29** Madrid  
Sortija Chevalier, de oro y vistas de platino con dos brillantes superiores ajustados en apliques cuadrados, peso total aproximado 1,30 ct, valores medios estimados de color K-L y pureza Piqué, terminada en perfiles acanalados. Piedras lascadas.  
**Peso: 9,7 gr · Salida: 1.550 €**  
—
- 30** Madrid  
Reloj Art-decó, de platino. Sistema de carga manual. Caja rectangular 22 x 14, esfera beis, caja y asas laterales, adornadas por noventa y ocho diamantes talla 8/8 antigua, peso total aproximado 2,50 ct. Cristal roto, varias piedras lascadas. No garantizamos su estado de marcha. Pulsera textil con anillas de platino sobre las que destacan seis diamantes, ligeramente deteriorada.  
**Peso: 23,5 gr · Salida: 1.300 €**  
—
- 31** Madrid  
Broche Art-decó, de platino, con un brillante central talla antigua, peso total aproximado 0,80 ct, acompañado de forma geométrica por diamantes talla rosa y zafiros talla rectangular. Púa de oro blanco. Varias piedras lascadas. Contrastes de importación de Francia.  
**Peso: 10,1 gr · Salida: 1.200 €**  
—
- 32** Madrid  
Pendientes largos, primera mitad siglo XX, de oro y vistas de platino, en tres cuerpos, decorados con veintidós diamantes en talla antigua, peso total aproximado 1,70 ct, engastados en chatón y a grano en aplique a modo de roseta con perfiles grafilados. Longitud 3,5 cm.  
**Peso: 7,1 gr · Salida: 850 €**  
—
- 33** Madrid  
Sortija, tipo sello, primera mitad del siglo XX de oro, con una piedra de color, corindón sintético imitación zafiro, en talla octógono, rodeada por veinte diamantes talla antigua, peso total aproximado 0,18 ct, engastados a grano en vistas de platino. Presenta decoraciones vegetales grabadas en brazo. Tatum 13.  
**Peso: 11,9 gr · Salida: 740 €**  
—
- 34** Madrid  
Alfiler de oro en forma de corona de marqués, de la segunda mitad del S.XIX, de oro en la que destaca un diamante talla antigua de peso aproximado de 0,10 ct, engastado a garras. En la base presenta tres esmeraldas y dos rubíes separados por ocho diamantes talla rosa. En la parte superior seis perlas cultivadas calibradas en 2,5 mm, dispuestas en dos florones y, once diamantes en tallas rosa y brillante antigua engastados sobre vistas de plata en motivos de ramos. Presenta sistema de cierre de una púa. Longitud 3,9cm.  
**Peso: 7,6 gr · Salida: 600 €**  
—
- 36** Madrid  
Sortija tipo tresillo, primer tercio del siglo XX con decoraciones a modo de roleos, de oro y vistas de platino, con un diamante talla brillante antigua, peso aproximado 0,25 ct, acompañado por dos zafiros sintéticos. Diamante lascado. Tatum 20.  
**Peso: 6,6 gr · Salida: 450 €**  
—
- 37** Madrid  
Sortija años 40-50, de oro rosa, decorada con motivos gallonados y veintitrés rubíes sintéticos, engastados en grano y brazo, calado, con motivos vegetales. Tatum 14,5.  
**Peso: 6,5 gr · Salida: 500 €**  
—

- 38** Madrid  
Gemelos principios del siglo XX de oro, con diamantes talla rosa, en disposición romboidal, engastados en motivo de estrella.  
**Peso: 6,1 gr · Salida: 480 €**  
—
- 39** Madrid  
Sortija tipo tresillo, años 30-40, de oro y platino, con rubí sintético flanqueado por dos brillantes, talla antigua, peso total aproximado 0,15 ct, engastados en vistas de platino con perfiles grafilados. Tatum 16,5.  
**Peso: 4,7 gr · Salida: 400 €**  
—
- 41** Madrid  
Colgante de oro con la silueta de un busto femenino realizado en concha. Medidas 23 x 30 mm.  
**Peso: 6,7 gr · Salida: 280 €**  
—
- 42** Madrid  
Colgante de oro blanco en el que destaca un camafeo, realizado en ágata bicolor representando un busto femenino, acompañado por cincuenta y un brillantes, peso total aproximado 0,20 ct. Presenta reasa en plata. Medidas 2 x 2,7 cm.  
**Peso: 6,4 gr · Salida: 250 €**  
—
- 43** Madrid  
Solitario Art-decó, con brazos escalonados realizados en oro y platino, en el que destaca un brillante talla cojín antigua, peso aproximado 0,25 ct, engastado en vistas de platino. Lascado. Tatum 18.  
**Peso: 3 gr · Salida: 300 €**  
—
- 45** Madrid  
Alfiler de corbata, de oro, decorado con busto masculino, realizado en ágata bicolor, calibrado en 16 x 20 mm. Principios S.XX.  
**Peso: 5,1 gr · Salida: 200 €**  
—
- 46** Madrid  
Pendientes de oro, siguiendo modelos siglo XIX, adornados por piedras de color y de imitación, engastados sobre plata. Presentan cierre de presión. Longitud 3,5 cm.  
**Peso: 5,9 gr · Salida: 165 €**  
—
- 47** Madrid  
Pendientes de oro bajo, principios del siglo XX, con dos medias perlas de imitación calibradas en 3,5 mm. Longitud 2,5 cm.  
**Peso: 2,3 gr · Salida: 140 €**  
—
- 48** Madrid  
Medalla, mediados del siglo XX, de oro, con Imagen de la Virgen realizada en nácar, orlada por seis perlas finas y cultivadas calibradas en 2 mm. Presenta inscripción año 54. Diámetro 22 mm.  
**Peso: 2,1 gr · Salida: 90 €**  
—
- 49** Madrid  
Juego Meneses de dos tenedores y dos cuchillos de metal plateado. Presenta iniciales.  
**Peso: 334,4 gr · Salida: 30 €**  
—
- 50** Madrid  
Sortija de oro tipo lanzadera con una perla cultivada calibrada en 6,5 mm, acompañada por piedras de color rojo en talla redonda.  
**Peso: 3,1 gr · Salida: 125 €**  
—
- 51** Madrid  
Sortija de oro tipo tresillo, hacia 1900 con tres diamantes en talla tabla, peso total aproximado 0,40 ct, ajustados en garras. Tatum 15.  
**Peso: 1,8 gr · Salida: 250 €**  
—
- 52** Madrid  
Alfiler de corbata, de oro, decorado con busto masculino, realizado en ágata bicolor, calibrado en 11 x 20 mm. Púa deteriorada. Contraste Francia, principios siglo XX.  
**Peso: 4,4 gr · Salida: 200 €**  
—
- 53** Madrid  
Sortija de oro con aplique central, primer tercio del siglo XX. Al centro, un diamante talla holandesa de 0.20 ct, orlado por rubíes sintéticos y diamantes talla rosa. Aro modificado posteriormente. Tatum 12.  
**Peso: 2,8 gr · Salida: 280 €**  
—
- 54** Madrid  
Pendientes, hacia 1900, de oro, en dos cuerpos con motivo inferior a modo de roseta, decorados con veintidós diamantes talla rosa, peso total aproximado 0,20 ct. Presentan cierre de ballestilla catalana.  
**Peso: 3,7 gr · Salida: 350 €**  
—

- 55** Madrid  
 Pendientes de oro, hacia 1900, en dos cuerpos, decorados con motivos calados, dieciocho diamantes y tres piedras de imitación en talla rosa, engastados a grano sobre garras de seis puntas. Presenta cierre de ballestilla. Modificados posteriormente.  
**Peso: 3,3 gr · Salida: 250 €**
- 
- 57** Madrid  
 Sortija tipo tresillo, años 30-40 de oro y platino, formada por zafiro centrar, talla oval, flanqueado por dos diamantes, talla 8/8 y cojín antigua, peso aproximado 0,06 ct, engastados sobre vistas de platino. Lascados. Tatum 19.  
**Peso: 4,6 gr · Salida: 400 €**
- 
- 58** Madrid  
 Broche relicario de oro, principios siglo XX, con tapas en vidrio oval. Presenta contraste francés. Deteriorado en un lateral.  
**Peso: 20 gr · Salida: 400 €**
- 
- 59** Madrid  
 Sortija, mediados siglo de oro XX, blanco en la que destaca un brillante central, acompañado de catorce diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,30 ct, engastados en platino. Tatum 9.  
**Peso: 4 gr · Salida: 360 €**
- 
- 60** Madrid  
 Sortija de oro bajo blanco en la que destaca un brillante de peso aproximado de 0,23ct con valores medios estimados de color H-I y pureza Piqué, flanqueada por nueve diamantes talla 8/8 y un brillante con peso total aproximado de 0,25 ct, engastados a garras y, veintidós diamantes talla rosa, engastados a grano sobre motivos de roleos de perfiles grafilados. Tatum 19.  
**Peso: 6,6 gr · Salida: 400 €**
- 
- 62** Madrid  
 Sortija, años 40, de oro, gallonada, con banda de platino. Tatum 10,5.  
**Peso: 7,1 gr · Salida: 600 €**
- 
- 63** Madrid  
 Pendientes hacia 1900, de oro a modo de roseta con diamantes talla rosa situados a diferentes alturas y en el copete. Varias piedras lascadas. Cierre de pala.  
**Peso: 4,7 gr · Salida: 600 €**
- 
- 64** Madrid  
 Broche-clip, años 40, de oro rosa, a modo de lazo, decorado con cuatro diamantes en talla antigua, peso total aproximado 0,08 ct, engastados en platino y rubíes en talla redonda. Presenta contraste francés. Artífice RL  
**Peso: 10,6 gr · Salida: 850 €**
- 
- 65** Madrid  
 Broche isabelino de oro bicolor, decorado con motivos vegetales y nueve diamantes talla rosa. Incompleto.  
**Peso: 14,1 gr · Salida: 850 €**
- 
- 66** Madrid  
 Reloj Art-decó de oro blanco bajo con tapa de oro bajo. Sistema de carga manual. Caja redonda 20 mm, rodeada y acompañada en apliques laterales por dos brillantes y cuarenta y seis diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,80 ct, esfera metalizada, numeración a índices y agujas tipo bastón. Pulsera articulada de oro, cierre de lengüeta y cadenilla de seguridad con pequeña cruz. Longitud 19 cm.  
**Peso: 23,8 gr · Salida: 1.200 €**
- 
- 67** Madrid  
 Broche de platino, formada por apliques ovalados entrelazados sobre los que se sitúan, en bandas, cincuenta y cuatro diamantes talla 8/8, peso total aproximado 1,60 ct y zafiros talla carré. Varias piedras lascadas.  
**Peso: 14,3 gr · Salida: 1.300 €**
- 
- 68** Madrid  
 Broche calado, Circa 1900, de oro bajo, con aplique central a modo de trébol, decorado por diamante central en talla cojín antigua con peso aproximado 0,90 ct y características estimadas de color H-I y pureza piqué, acompañado por tres diamantes en talla perilla y oval con peso total aproximado 0,75 ct y características medias de color J-K y pureza Piqué y dos diamantes más en sus extremos talla cojín con peso total aproximado de 0,80 ct, y características medias de color K-L y pureza piqué, todos ellos engastados en garras, acompañados por cincuenta diamantes en tallas rosa, cifa y antigua engastados a grano acompañados por cuatro rubíes. Cierre tipo "c". Varias piedras lascadas. garras  
**Peso: 9,7 gr · Salida: 1.550 €**
- 
- 69** Madrid  
 Sortija tipo tresillo, de oro, con tres diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 1,90 ct, valores estimados de color superior a K y pureza SI-Piqué. Deteriorada. Tatum 18.  
**Peso: 16,3 gr · Salida: 1.800 €**
-

- 70** Madrid  
Gargantilla, finales siglo XIX, con aplique móvil en forma de lazo, realizados en filigrana de malla, de oro. Presenta ligeros deterioros propios de la antigüedad que tiene. Contrastes franceses de la época.  
**Peso: 24,6 gr · Salida: 2.400 €**  
—
- 71** Madrid  
Collar sautoir Belle Époque, formado por perlitas aljofar y flocaduras terminadas en perlas. Longitud 60 cm.  
**Peso: 59,1 gr · Salida: 2.500 €**  
—
- 72** Madrid  
Brazaletes primer tercio S. XX de oro tricolor, formado por decoración vegetal y de cordoncillo, acompañada por motivos geométricos y en forma de roleos. Contrastes franceses. Deterioros. Longitud 18 cm.  
**Peso: 44,8 gr · Salida: 3.200 €**  
—
- 73** Madrid  
Reloj VACHERON CONSTANTIN de oro realizado en los años 50 según numeración. Sistema de carga manual. Caja redonda 33 mm, esfera dorada, numeración baquetonada y agujas tipo flecha. Nº de caja 500251/7936; maquinaria 686724. Pulsera de esterilla. No garantizamos su estado de marcha. Longitud 19 cm.  
**Peso: 89,5 gr · Salida: 6.600 €**  
—
- 74** Madrid  
Reloj LONGINES oro blanco. Sistema de movimiento manual. Caja redonda 24 mm con orla de treinta y un brillantes, peso total aproximado 0,70 ct, esfera plateada, agujas punta de flecha y numeración a índices. Pulsera de esterilla, cierre de caja con cadenilla de seguridad. Ligeramente deteriorado. Longitud 15,5 cm.  
**Peso: 56 gr · Salida: 3.000 €**  
—
- 75** Madrid  
Broche de oro y oro blanco a modo de composición vegetal, decorado con treinta y cinco diamantes tallas brillantes y antigua, peso total aproximado 0,65 ct, acompañados por rubíes en talla redonda. Púa deteriorada. Longitud 6 cm.  
**Peso: 26,4 gr · Salida: 2.100 €**  
—
- 76** Madrid  
Leontina y colgante portra-retrato, último tercio del siglo XIX, formada por eslabones a modo de aspa, en oro bicolor y el colgante con treboladas en oro liso y matizado con banda central de perlas finas. Presentan contraste franceses de la época. Longitud 36 y 6 cm, respectivamente.  
**Peso: 18,9 gr · Salida: 2.000 €**  
—
- 77** Madrid  
Pulsera, años 20, de oro y vistas de platino con los perfiles ruleteados, en la que destaca un brillante talla antigua, peso aproximado 0,50 ct, características estimadas de color K-L y de pureza Piqué, acompañados por treinta y dos diamantes talla rosa, peso total aproximado 0,05 ct. Presenta inscripción y varias piedras están lascadas. Se adjunta estuche, ligeramente deteriorado. Diámetro interior 6 cm.  
**Peso: 9 gr · Salida: 1.750 €**  
—
- 78** Madrid  
Cruz siguiendo modelos siglo XVIII realizada en oro, adornada por dieciséis diamantes, talla rosa y carré, peso total aproximado 1,10 ct, engastados en boquilla. Varias piedras lascadas. Longitud 4 cm.  
**Peso: 7,8 gr · Salida: 1.500 €**  
—
- 79** Madrid  
Pendientes, joyería popular española de finales del S.XVIII, de oro. De tres cuerpos, botón, lazo y almendra, con esmeraldas en distinta tallas y sistema de cierre de cepilla. Presenta contraste parcialmente frustrado de Sevilla. Presentan ligeros deterioros. Longitud 5,2 cm.  
**Peso: 11,9 gr · Salida: 1.200 €**  
—
- 80** Madrid  
Colgante siguiendo modelos siglo XVIII, realizado en dos cuerpos de oro, el superior de motivo circular con copete calado, del que pende un colgante en forma de lazada, adornados por esmeraldas y terminado en perlas cultivadas. Varias piedras lascadas. Longitud 5 cm.  
**Peso: 4,5 gr · Salida: 1.100 €**  
—
- 81** Madrid  
Reloj OMEGA de oro. Años 40. Movimiento de carga manual. Caja de 37 mm. Esfera metalizada, numeración arábiga, en dorado, para las horas y trazos para los minutos, agujas tipo espada, ventana de calendario a las seis. Nº maquinaria 10961921, correspondiente años 1945-1947. Pulsera de cuero con hebilla de metal. No garantizamos su estado de marcha. Longitud 23 cm.  
**Peso: 40,6 gr · Salida: 800 €**  
—
- 82** Madrid  
Reloj VACHERON CONSTANTIN, de oro. Movimiento de cuerda manual. Caja redonda de 31 mm, esfera metalizada, numeración baquetonada, manecillas tipo bastón y segundero a las seis, en dorado. Pulsera de cuero y hebilla de metal. Nº maquinaria 533384, correspondiente a los años 1955-1960. Nº caja 364135 6068. Corona no original. No garantizamos su estado de marcha. Ligeramente deteriorado.  
**Peso: 34,5 gr · Salida: 800 €**  
—

- 83** Madrid  
Sortija de oro tipo sello con un escudo heráldico decorado con esmaltes, ligeramente saltados en algunos sitios. Tatum  
**Peso: 13,7 gr · Salida: 800 €**  
—
- 85** Madrid  
Pendientes primer tercio del siglo XX de platino con dos brillantes talla antigua, peso total aproximado 0,30 ct, orlados por dieciséis diamantes talla rosa y zafiros sintéticos. Posiblemente se trate de gemelos modificados posteriormente. Cierres de presión firmadas por Perodri. Diámetro 1,5 cm.  
**Peso: 5,1 gr · Salida: 400 €**  
—
- 86** Madrid  
Escribanía francesa de plata, segunda mitad del siglo XIX, compuesto por dos tinteros y campanilla que descansa sobre escena costumbrista con tapa rematada por una pluma, base ovalada de contorno ondulado y cuatro patas. Presenta motivos vegetales grabados, venera y cartela. Contraste del orfebre Emile Hugo. Deteriorada e incompleta. Medidas 25,5 x 15 x 23 cm.  
**Peso: 426,9 gr · Salida: 400 €**  
—
- 87** Madrid  
Gemelos, Art-decó, de oro y vistas de platino, con dos brillantes talla antigua al centro, orlados por zafiros sintéticos haciendo motivo de estrella y diamantes tallas rosa, peso total aproximado de los diamantes 0,25 ct. Se pueden utilizar también como botonadura de etiqueta.  
**Peso: 5,6 gr · Salida: 500 €**  
—
- 88** Madrid  
Sortija de oro en la que destaca una espinela sintética en talla octógono. Medidas 18 x 12 mm. Tatum 12,5.  
**Peso: 8,4 gr · Salida: 320 €**  
—
- 89** Madrid  
Pendientes, siguiendo modelos de finales del siglo XIX, realizados en oro y plata con motivo superior calado, adornados, por dos esmeraldas centrales, acompañadas de veinticuatro diamantes, talla rosa, peso total aproximado 0,05 ct, del que penden dos apliques en forma de lágrima con dos esmeraldas. Presentan cierre tipo omega. Longitud 3 cm.  
**Peso: 13,2 gr · Salida: 300 €**  
—
- 91** Madrid  
Reloj saboneta de oro liso y matizado hacia 1900. Caja de 22 mm, movimiento remontoire con escape de cilindro. Anilla de suspensión a las tres. Esfera de porcelana blanca, numeración arábica para las horas y trazos para los minutos, agujas doradas tipo Luis XVI. Tapa anterior con escena naturalista decorada con cinco diamantes talla rosa. Ligeramente deteriorado y falta cristal. No garantizamos su estado de marcha.  
**Peso: 15,7 gr · Salida: 250 €**  
—
- 93** Madrid  
Pendientes en oro de baja aleación con corales tallados a modo de busto femenino, de los que penden dos apliques desmontables terminados en corales facetados en forma de lágrima. Deteriorados. Longitud 5 cm.  
**Peso: 6,5 gr · Salida: 200 €**  
—
- 95** Madrid  
Sortija de oro con aplique en forma de roseta, en el que destaca una piedra de color central, orlada por piedras de imitación, engastados sobre platino. Tatum 8.  
**Peso: 3 gr · Salida: 150 €**  
—
- 96** Madrid  
Sortija tipo "Tu y Yo", años 40, de oro, con piedras de imitación, engastadas a garras y grano sobre vistas de oro blanco. Presenta contrastes españoles de la época. Tatum 9.  
**Peso: 2,2 gr · Salida: 120 €**  
—
- 98** Madrid  
Sortija Art-decó, tipo lanzadera de platino con nueve diamantes en tallas 8/8, 16/16 y brillante antigua, peso total aproximado de 0,30 ct, engastados a grano sobre motivos romboidales. Varios diamantes lascados. Tatum 16.  
**Peso: 2,8 gr · Salida: 300 €**  
—
- 100** Madrid  
Sortija Chevaliere, en oro y vistas de plata, con un diamante talla brillante antigua, peso aproximado 0,16 ct, acompañado por cinco diamantes tallas brillante y 8/8, peso total aproximado 0,08 ct, y diamantes talla rosa. Contrastes portugueses a partir de 1938. Varias piedras lascadas. Tatum 14,5  
**Peso: 10,7 gr · Salida: 550 €**  
—

106

Madrid

Pulsera mediados S.XX, de oro blanco con vistas de platino, motivo central formado por tres apliques geométricos con tres brillantes ajustados en garras a superior altura, peso total aproximado 0,45 ct, acompañada por diamantes talla rosa situados en figuras calada simétricas. Varias piedras lascadas. Longitud 17 cm.

**Peso: 15 gr · Salida: 1.600 €**

---

107

Madrid

Sortija Art decó de oro blanco y vistas de platino, motivo central lobulado y calado en figuras geométricas, sobre las que destacan treinta y tres diamantes talla brillante y 8/8, antiguas, peso total aproximado 0,60 ct. Varias piedras lascadas. Tatum 17,5.

**Peso: 3,6 gr · Salida: 600 €**

---

