SUBASTAS1702

LA CASA DE SUBASTAS
SIN ÁNIMO DE LUCRO

SUBASTA EXTRAORDINARIA DE DICIEMBRE

Cuestión de valor: joyas con propósito

A veces pensamos que el valor está en los quilates, en la rareza de una piedra o en la precisión de un mecanismo. En parte es así, pero también se encuentra en las historias que atesoran los objetos y en todo aquello en lo que pueden convertirse con el paso del tiempo. Este catálogo reúne piezas excepcionales. Joyas y relojes que han formado parte de otras vidas y que hoy están listas para comenzar una nueva etapa.

En **Subastas 1702**, la casa de subastas más antigua de España, tasamos, custodiamos y damos una nueva vida a piezas que merecen perdurar. Porque ningún valor permanece inalterable. Las cosas cambian de manos, adquieren nuevos significados y encuentran nuevas formas de seguir presentes. Quizá por eso las joyas tienen algo único. Se heredan, se transforman y vuelven a empezar.

En estas páginas, su historia continúa de una manera distinta. Somos una casa de subastas sin ánimo de lucro y trabajamos para que cada pieza encuentre un propósito, un nuevo destino que contribuye a impulsar proyectos educativos y sociales, a acercar la cultura y a crear espacios de encuentro y aprendizaje a través de la Fundación Montemadrid.

Desde 1702, cuidamos aquello que perdura. Hoy, también aquello que transforma.

Gracias por formar parte de esta Subasta Extraordinaria.

Para conocer lo último,
suscríbete primero a nuestra *newsletter*

JOYAS CON PROPÓSITO



SUBASTAS1702

LA CASA DE SUBASTAS SIN ÁNIMO DE LUCRO

Lote 2 Sortija de oro 18K *art déco* tipo lanzadera en la que destaca un corindón sintético azul en talla oval, orlado por dos diamantes talla 8/8 y 20 diamantes en talla rosa, peso total aproximado 0,10 ct. Todas las piedras están engastadas sobre vistas de platino, haciendo motivos tipo filigrana. Varias están lascadas. Tatum 11,5. Peso: 4,1 gr.
Salida: 450 €



Lote 3 Pendientes de oro 18K tipo aro con 20 turmalinas rosas en talla redonda y un peso total aproximado de 2 ct. Presentan cierre de presión. Diámetro 4,5 cm. Peso: 8,4 gr.
Salida: 520 €



Lote 4 Pendientes de oro 18K, hacia 1900, en dos cuerpos. Parte superior con seis diamantes talla brillante antigua dispuestos en línea y parte inferior a modo de roseta con dos perlas cultivadas calibradas en 4 mm, orladas por 16 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 1,45 ct. Varios diamantes lascados. Longitud 3 cm. Peso: 5,7 gr.
Salida: 550 €



Lote 5 Sortija de platino, años 20-30, tipo "tú y yo", en la que destaca un diamante talla brillante antigua, peso aproximado 0,95 ct, valores estimados de color H-I y de pureza Piqué, engastado a garras de ocho puntas sobre galería de corazones. Acompañado por una perla cultivada de 8 mm y en los brazos 10 diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,05 ct. Presentan motivos cincelados de roleos en la parte superior de los cantos. Piedras lascadas. Tatum 14. Peso: 5,2 gr.
Salida: 650 €



Lote 6 Cubertería de 26 servicios de pescado de plata y nácar, realizada por JAMES DIXON & SON, con 12 tenedores, 12 palas y dos piezas de servir con mangos de nácar y motivos grabados de roleos y florales. Presentan contrastes de la ciudad de Sheffield de 1901 y del orfebre. La pala de servir presenta contraste del año 1898. Peso: 1100 gr.
Salida: 800 €



Lote 7 Pendientes de oro 18K, principios del s. XX, largos articulados, con 12 diamantes tallas brillante antigua y 8/8, peso total aproximado 1,65 ct, en degradé y engastados en chatón sobre vistas de platino de perfiles ruleteados. Sistema de cierre ballestilla. Algún diamante lascado. Longitud 2,5 cm. Peso: 3,3 gr.
Salida: 850 €



Lote 8 Pulsera de oro 18K, principios del s. XX, con un brillante al centro de 0,10 ct, y diamantes talla rosa a los lados, todos engastados en vistas de platino. Longitud 17 cm. Peso: 10,1 gr.
Salida: 1.000 €



Lote 9 Colgante de oro bicolor 18K con brillante, peso aproximado 1,10 ct y características estimadas de color H-I y pureza VSI, engastado en doble chatón. Longitud 2 cm. Peso: 3,4 gr.
Salida: 1.200 €



Lote 10 Sortija de oro blanco 18K, en la que destaca una esmeralda en su talla, peso aproximado 5,65 ct, orlada por 18 brillantes, peso total estimado 1 ct, engastados en garras. Esmeralda lascada en el filetín. Tatum 11,5. Peso: 8,2 gr.
Salida: 1.200 €



Lote 11 Pendientes tipo dormilonas de oro blanco 18K con dos brillantes, peso total aproximado 0,68 ct, engastados en garras de cuatro puntas. Calidad según certificado IGE, Nº D-66069: uno de ellos; 0,33 ct, color E, pureza IF-VVS0 y el otro 0,35 ct, color E, pureza VS2. Presentan cierre de presión. Peso: 1 gr.
Salida: 1.400 €



Lote 12 Broche-colgante guardapelo de oro 18K, *art déco*, con 119 diamantes talla brillante antigua y rosa, peso total aproximado 1,20 ct, engastados en grano sobre vistas de platino de perfiles ruleteados. Enmarca imagen, desmontable, de la Virgen Inmaculada Concepción de María tallada en nácar. Sistema de fijación púa simple. Presenta contraste Segunda República Española. Varias piedras lascadas y falta pasador de bisagra. Longitud 5,5 cm. Peso: 16,3 gr.
Salida: 1.600 €



Lote 13 Pendientes de oro 18K, hacia 1900, en los que destacan dos perlas cultivadas de 8 mm, orladas por 20 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado de 4 ct, engastados en garras picada de plata. Presentan sistema de cierre de ballestilla. Diámetro 1,5 cm. Peso: 6,6 gr.
Salida: 1.700 €



Lote 14 Cruz latina de oro de 18K, primera mitad del s. XIX, con turquesas en talla cuadrada, acompañadas por perlas finas y diamantes en talla rosa. Presenta contrastes franceses. Longitud 4,7 cm. Peso: 5,9 gr.
Salida: 1.800 €



Lote 15 Reloj de acero CARTIER, modelo Santos Galbée. Movimiento de cuarzo. Caja de 29 mm. Esfera metalizada, numeración romana para las horas y ferrocarril para los minutos. Agujas en acero azulado tipo espada. Ventana de calendario a las seis. Corona facetada decorada con una espinela sintética en color azul. Cierre oculto y desplegable. Presenta estuche de viaje. En estado de marcha. Nº Referencia 1564587413 CE. Longitud 17 cm. Peso: 88,3 gr.
Salida: 2.000 €



Lote 16 Alfiler tipo barrita de oro 18K, circa 1900, en el que destacan tres rosetas con tres perlas cultivadas de 8 y 6 mm, orladas y flanqueadas por 32 brillantes talla antigua, peso total aproximado 4,60 ct, engastados en garras picadas de plata. Varias piedras lascadas. Longitud 6,3 cm. Peso: 11,7 gr.
Salida: 2.300 €



Lote 17 Colgante CARTIER de platino *belle époque*. Zafiro central talla redonda, peso aproximado 0,75 ct, enmarcado por 15 diamantes talla suiza antigua, peso total aproximado 0,23 ct, sobre filigrana radial con halo de 20 zafiros, talla redonda antigua, peso total aproximado 0,60 ct, separados por cuatro diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 0,60 ct, orlados por perlas finas de 1,5 mm. Pende de asa en platino con seis diamantes talla rosa, peso total aproximado 0,010 ct. Presenta contraste francés. Se acompaña de collar en platino con 90 perlas finas, de 3 mm, y sistema de cierre de reasa. Longitud 3,5 y 49,5 cm. Peso: 8,4 gr.
Salida: 2.600 €



Lote 18 Reloj CARTIER de oro blanco 18K, colección Lanières. Movimiento de cuarzo. Caja de 29 x 18 cm con bisel lateral adornado por 20 brillantes, peso total aproximado 0,35 ct. Esfera metalizada, numeración romana y agujas tipo lanza. Correa de piel formada por tres bandas y cierre corredizo de oro blanco 18K. Presenta llave para puesta en hora decorada por un brillante y correa adicional de satén negro con hebilla de oro blanco 18K. Aporta estuche, documentación y estuche de viaje originales de la firma. Peso: 29,4 gr.
Salida: 2.700 €



Lote 19 Collar formado por 11 hilos de cuarzo citrino, en cuentas barrocas y aplique central decorado por motivos a modo de rosetas con 10 cuarzos citrinos, 15 topacios *top suisse* en talla corazón de 10 x 9 mm, y 70 brillantes de peso total aproximado 0,60 ct. Presenta cierre de cajón. Longitud 51 cm. Peso: 319,3 gr.
Salida: 3.000 €



Lote 20 Pendientes de oro 18K del s. XIX en dos cuerpos: a modo de roseta, el inferior; y ramillete vegetal, el superior. Formados por 34 diamantes tallas brillante y 8/8, antiguas, peso total aproximado 3,80 ct, alguno lascado, montados en vistas de plata, propio de la época. Sistema de cierre de pala catalana, posiblemente de época posterior. Varias piedras lascadas. Peso: 4,9 gr.
Salida: 3.500 €



Lote 21 Sortija Aldao de oro rosa 18K, adornada por una espinela rosa natural, peso aproximado 5,60 ct, orlada y flanqueada por 85 brillantes, peso total aproximado 0,20 ct. Tatum 11. Peso: 5,6 gr.
Salida: 3.700 €



Lote 22 Broche-colgante de oro 18K *belle époque* y vistas de platino, calado con motivos vegetales y un aplique móvil, adornado por 166 diamantes tallas brillante antigua y rosa, peso total aproximado 3 ct, engastados en chatones y a grano con detalle grafilado. Aguja desmontable y se acompaña de estuche original. Medidas 8 x 4,1 cm. Peso: 18,7 gr.
Salida: 3.850 €



Lote 23 Broche de oro bicolor 18K con motivos florales, adornado por 81 diamantes tallas brillante y *baguette*, peso total aproximado 1 ct, 21 rubíes, 17 zafiros y 11 esmeraldas, en tallas *marquise*, redonda y cabujón; una perla cultivada calibrada en 4 mm, y esmaltes. Medidas 5 x 4,8 cm. Peso: 52,6 gr.
Salida: 4.200 €



Lote 25 Esmeralda peso 3,92, talla fantasía pentagonal, grado de color AAA – *vivid green*, según certificado IGE adjunto 921821623145. Peso: 0,8 gr.
Salida: 5.800 €



Lote 26 Gargantilla de oro 18K formada por eslabones de media caña acanalados y apliques alternos de oro blanco cuajados con 164 brillantes, peso total aproximado 3,25 ct. Reverso con motivos florales calados. Sistema de cierre de caja oculto con ocho de seguridad. Longitud 37 cm. Peso: 66,9 gr.
Salida: 6.100 €



Lote 27 Monedero de oro 18K , principios del s. XX, tejido en malla con cierre rematado por dos zafiros en talla cabujón. Presenta contraste de Barcelona de la época. Medidas 7 x 6 cm. Peso: 49,4 gr.
Salida: 7.000 €



Lote 28 Collar de oro y oro blanco 18K formado por cuentas esféricas gallonadas calibradas en 7,5-14 mm, enfiladas en *degradé* y entre piezas decoradas con 54 brillantes, peso total aproximado 2,10 ct, acompañadas por rubíes y zafiros en talla redonda. Presenta cierre de tuerca a modo de esfera con 78 brillantes, peso total aproximado 0,70 ct, engastados a grano. Longitud 66,5 cm. Peso: 122,2 gr.
Salida: 9.200 €



Lote 29 Reloj CARTIER de oro blanco 18K, modelo Santos Demoiselle. Movimiento de cuarzo. Caja cuadrada 26 mm, bisel con 46 brillantes, peso total aproximado 2,30 ct, esfera beige, numeración romana y agujas pavonadas. Númeración 288317CE. Presenta eslabones adicionales y estuche de viaje. Longitud 19 cm. Peso: 148,3 gr.
Salida: 12.000 €



Lote 30 Sortija de oro blanco 14K, adornada por un zafiro oval, peso 6,17 ct, según certificado Gubelin Nº 26020033, donde destaca que no tiene tratamiento, acompañado de 84 brillantes, peso total aproximado 1,20 ct. Tatum 12. Peso: 8,3 gr.
Salida: 13.000 €



Lote 31 Pendientes de oro blanco 18K y seis brillantes talla antigua engastados en chatones de diferentes tamaños. Cuatro diamantes con un peso total de 2,58 ct, características estimadas de color J-K y pureza SI-P, uno lascado. Los dos brillantes de las terminaciones tienen pesos de 3,13 ct, y 2,94 ct, y características de color M-L y pureza SI1; presentan certificados gemológicos HRD Nº 230000139471 y Nº 250000041477. Sistema de cierre de ballestilla. Longitud 2,9 cm. Peso: 5,7 gr.
Salida: 20.000 €



Lote 32 Sortija tipo bailarina de oro blanco de 18K en la que destaca un brillante, peso 6,74 ct, color *fancy dark brownish yellow orange*, pureza VVS2, según certificado IGE adjunto 322739656196; engastado en garras de cuatro puntas dobles y orlado por 24 diamantes talla marquise y 24 brillantes, peso total aproximado 3 ct. Color generado por tratamiento de irradiación. Tatum 15,5. Peso: 14,3 gr.
Salida: 15.000 €



Lote 34 Sortija solitario de platino formada por un brillante central, peso aproximado 3,70 ct, valores estimados de color L-M y pureza VVS2-VS1, acompañado por dos diamantes talla trapecio, peso total aproximado 0,50 ct. Tatum 17. Peso: 5,7 gr.
Salida: 10.000 €



Lote 35 Cajita de oro 18K con bordes festoneados y esquinas achaflanadas. Anverso decorado con escena clásica grecorromana esmaltada, reverso con patrón *guilloché* de líneas verticales bordeado con motivo en espiga labrado y perfiles decorados con guirnaldas y espigas esmaltadas sobre porcelana. Medidas 7,5 x 5,5 x 1,7 cm. Peso: 104,6 gr.
Salida: 8.000 €



Lote 36 Brazalete de oro blanco de 18K calado en figuras geométricas con 550 brillantes, peso total aproximado 5,50 ct. Alguna piedra lascada. Longitud 17 cm. Peso: 77,4 gr.
Salida: 7.000 €



Lote 37 Pulsera de oro blanco 18K con rubíes, zafiros y esmeraldas dispuestos en tres hileras unidas por bandas transversales alternas formadas por 162 brillantes. Peso total aproximado de los diamantes 5,65 ct. Peso total aproximado de los rubíes 8,10 ct, de los zafiros 8,10 ct, y las esmeraldas 6,75 ct. Sistema de cierre de caja con ochos de seguridad. Longitud 19 cm. Peso: 59,2 gr.
Salida: 6.000 €



Lote 38 Brazalete de oro *retro* formado por aros entrelazados y entre piezas decoradas con 16 cuentas esféricas de ágata verde calibradas en 6,5 mm. Presenta cierre de cajón con cadenilla de seguridad, falta reasa. Contrastes portugueses de 800 milésimas, Oporto a partir de 1938. Longitud 20 cm. Peso: 81,9 gr.
Salida: 5.700 €



Lote 39 Rosario de oro 18K, s. XIX, y 53 perlas finas, barrocas, calibradas en 4/5 mm, alternas con cuentas ovales decoradas con motivos grabados entre buriladas. Pende cruz de oro rosa 18K calada con seis diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 2,10 ct, y ocho diamantes talla rosa, engastados en garras y grano sobre motivos cuadrangulares esmaltados. En su estuche original. Longitud 75 cm de la cadena y 5 cm, de la cruz. Peso: 44 gr.
Salida: 4.500 €



Lote 40 Sortija de platino, *art déco*, en la que destaca un diamante talla octogonal, peso aproximado 2,80 ct, valores estimados de color L-M y de pureza VVS2, flanqueado por ocho diamantes tallas baguette y 8/8, peso total aproximado 0,65 ct. Tatum 13,5. Peso: 4,3 gr.
Salida: 4.200 €



Lote 41 Sortija de oro blanco de 18K en la que destaca un zafiro rosa púrpura de peso 2,09 ct en talla *cushion*, orlado y flanqueado por 36 brillantes, peso total aproximado 0,50 ct. El zafiro aporta certificado GIA 6207784042 donde se detalla que no presenta tratamiento de calor. Tatum 10,5. Peso: 4,2 gr.
Salida: 3.800 €



Lote 42 Pulsera de oro 18K bicolor formada por eslabones rectangulares calados y decorados con zafiros y 32 brillantes. Peso total aproximado de los diamantes 1,25 ct. Sistema de cierre de uñeta y cadenilla forxat de seguridad. Longitud 17,5 cm. Peso: 42,5 gr.
Salida: 3.700 €



Lote 43 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca una esmeralda en su talla, peso aproximado 2,70 ct, orlada y flanqueada por 58 brillantes, peso total estimado 0,45 ct, dispuestos a diferente altura. Pequeña lasca en el filetín de la esmeralda. Tatum 15. Peso: 5,2 gr.
Salida: 3.000 €



Lote 44 Pendientes largos de oro 18K de dos cuerpos, primer tercio del s. XX, en los que destacan dos zafiros en talla oval, peso total aproximado 20 ct, y 46 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 2,70 ct. Piedras engastadas en vistas de platino. Varios diamantes lascados. Presentan contrastes españoles anteriores a 1934. Certificado de los zafiros IGE número D-52126. Sistema de cierre de pala catalana. Longitud 4 cm. Peso: 11,8 gr.
Salida: 3.000 €



Lote 45 Sortija de oro 18K estilo lanzadera en la que destaca un coral "Piel de ángel", gallonado, con un aplique central engastado por cuatro brillantes y orlado por 46 brillantes, situados sobre apliques lobulados de oro blanco de 18K, peso total aproximado 0,70 ct, dispuestos sobre galería calada. Varios brillantes lascados. Tatum 16. Peso: 35 gr.
Salida: 2.700 €



Lote 46 Pulsera de oro blanco 14K con 16 zafiros talla oval, peso total aproximado 25 ct, alternos con 64 brillantes, peso total aproximado 5,45 ct engastados en garras de cuatro puntas. Sistema de cierre cajón. Longitud 17 cm. Peso: 23,7 gr.
Salida: 2.500 €



Lote 47 Reloj OMEGA de oro bicolor 18K. Movimiento mecánico manual. Caja redonda 20 mm, esfera *beige*, numeración mixta, arábiga y baquetonada, y agujas tipo alfa. Pulsera de oro 18K con vistas de platino en la que destacan seis diamantes tallas cojín y 16/16, antiguas, peso total aproximado 1,20 ct, engastados en garras con ilusión, acompañados de 84 diamantes talla cifa, peso total estimado, 0,10 ct; realizada con anterioridad a la caja. Varias piedras lascadas. Longitud 15,5 cm. Peso: 26,2 gr.
Salida: 2.100 €



Lote 48 Solitario BVLGARI de paltino 950, modelo *Marry Me*, con un brillante engastado en garras de cuatro puntas, peso aproximado 0,70 ct, características estimadas de color D y pureza VVS1. Acompañado del certificado Bvlgari y el certificado GIA de la piedra. Ligeramente deteriorado. Tatum 9. Peso: 7,9 gr.
Salida: 2.000 €



Lote 49 Juego de cuatro alianzas infinitas de oro blanco 18K con 20 brillantes de peso total aproximado 2 ct, zafiros, esmeraldas y rubíes. Tatum 11.5, 11.5, 13.5 y 14, respectivamente. Peso: 16,5 gr.
Salida: 1.800 €



Lote 50 Pendientes tipo ojo de perdiz de platino con dos brillantes, peso total aproximado 0,30 ct, orlados por 26 esmeraldas talla carré. Presentan cierre de presión. Varias piedras ligeramente lascadas. Diámetro 0,7 cm. Peso: 4,7 gr.
Salida: 1.600 €



Lote 51 Sortija de oro blanco 18K, años 60, en la que destaca un zafiro Ceylán en talla mixta, peso aproximado 2,30 ct, engastado a garra de 12 puntas dispuesto a distinta altura sobre doble orla con 24 brillantes, peso total aproximado 1,20 ct. Tatum 11,5. Peso: 9,8 gr.
Salida: 1.500 €



Lote 52 Clip en forma de flor realizado en oro blanco decorado en el motivo central por rubíes y zafiros, acompañados por ciento treinta y siete diamantes en talla rosa, peso total aproximado 0,45 ct. Algunas piedras lascadas. Longitud 4,5 cm. Peso: 17,1 gr.
Salida: 1.300 €



Lote 53 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca un zafiro Ceylán, talla esmeralda, peso aproximado 2,30 ct, orlado por 14 brillantes, peso total aproximado 0,60 ct. Tatum 13. Peso: 6,8 gr.
Salida: 1.200 €



Lote 54 Pendientes de oro blanco 18K en los que destacan dos prehnitas centrales en talla cabujón, acompañadas de doble orla de amatistas y 40 brillantes, peso total aproximado 0,12 ct. Presentan cierre tipo omega. Longitud 2 cm. Peso: 10,6 gr.
Salida: 1.020 €



Lote 55 Collar con varios hilos de cuentas esféricas de zafiros, rubíes y esmeraldas, con dos entrepiezas caladas de oro bicolor 18k y brillantes, peso total aproximado 1 ct. Peso: 66,1 gr.
Salida: 1.000 €



Lote 56 Sortija de oro blanco 14K con zafiro talla oval, peso aproximado 2,10 ct, engastado en garras de seis puntas y orlado por 10 brillantes, peso total aproximado 1,70 ct, engastados en garras de cuatro puntas. Tatum 11. Peso: 5,7 gr.
Salida: 840 €



Lote 57 Sortija de oro blanco 18K con brillante central, orlado por rubíes en talla trapecio y 32 diamantes 8/8. Peso total aproximado de los diamantes 0,35 ct. Tatum 14. Peso: 3,2 gr.
Salida: 760 €



Lote 58 Collar de oro blanco 18K a modo de espiga y cruz de oro, adornado por 11 brillantes, peso total aproximado 0,30 ct. Longitud 45 y 2 cm, respectivamente. Peso: 2,7 gr.
Salida: 630 €



Lote 59 Cruz de oro blanco 18K adornada por 43 brillantes, peso total aproximado 0,40 ct. Longitud 3 cm. Peso: 2,6 gr.
Salida: 550 €



Lote 60 Gemelos de oro de 18K con dos cuarzos ahumados en talla cabujón de 11 mm de diámetro, engastados en boquilla. Presenta sistema de cierre rígido. Peso: 11,8 gr.
Salida: 500 €



Lote 61 Broche de oro 14K, s. XIX, en forma de ramillete floral con 16 diamantes talla rosa y cifa, con aplique central desmontable de oro de 18K, de época posterior, en el que destaca un diamante talla rosa de peso aproximado de 0,15 ct. Presenta sistema de cierre de una púa de oro de 18K. Se acompaña de estuche. Con ligeros deterioros. Longitud 5,9 cm. Peso: 9,5 gr.
Salida: 400 €



Lote 62 Colgante antiguo de platino con seis brillantes situados sobre chatones en caída, peso total aproximado 0,50 ct con aplique para pieza desmontable. Pende sobre collar de plata. Longitud 40 cm. Peso: 4,5 gr.
Salida: 400 €



Lote 63 Collar princesa con 61 perlas cultivadas akoya en disminución entre 11 y 6,5 mm, con cierre en forma de lazo de oro 18K. Longitud 53 cm. Peso: 42,2 gr.
Salida: 500 €



Lote 64 Sortija de oro blanco 18K adornada por un zafiro en talla pera central, orlado por 13 brillantes, peso total aproximado 0,12 ct. Tatum 15. Peso: 2 gr.
Salida: 530 €



Lote 65 Sortija de platino y oro blanco 18K, art decó, en la que destaca un diamante talla brillante antigua, peso aproximado 0,23 ct, valores estimados de color J-K y pureza Piqué, engastado a boquilla de platino, sobre ónix facetatado y flanqueado por dos zafiros sintéticos, talla *baguette*, engastados en vistas de platino. Tatum 12,5. Peso: 3,8 gr.
Salida: 600 €



Lote 66 Pendientes de oro blanco 18K tipo criolla con 12 brillantes, peso total aproximado 0,70 ct y ocho diamantes talla *baguette*, peso aproximado 0,40 ct. Medidas 2,5 x 2,3 cm. Peso: 6,7 gr.
Salida: 720 €



Lote 67 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca una prehnita en talla cabujón, acompañada de doble orla de amatistas y 20 brillantes, peso total aproximado 0,05 ct. Tatum 14. Peso: 6,5 gr.
Salida: 800 €



Lote 68 Gargantilla tipo forxat con colgante de oro blanco 18K y un brillante peso 0,40 ct, engastado en garras de cuatro puntas. Calidad según certificado IGE Nº D-66068: color G y pureza VS2. Presenta cierre de reasa. Longitud 41,5 cm. Peso: 1,2 gr.
Salida: 950 €



Lote 69 Sortija de oro blanco 18K, mediados del s. XX, en la que destaca un coral "Piel de ángel" en cabujón oval de 16 x 12 mm, orlado por 46 diamantes tallas brillante antigua, 8/8 y *carré* antigua con un peso total aproximado de 1 ct, engastados a grano sobre motivos en forma de gota. Varias piedras lascadas. Tatum 13. Peso: 10 gr.
Salida: 1.000 €



Lote 70 Sortija bombé de oro 18K con zafiro Ceylán, talla oval, peso aproximado 2,20 ct, engastado en boquilla y orlado por 16 brillantes, peso total aproximado 0,40 ct, engastados en grano. El zafiro presenta pequeñas lascas. Tatum 14. Peso: 15,1 gr.
Salida: 1.200 €



Lote 71 Cruz latina de oro 18K y lapislázuli. Dimensiones 7,6 x 4,6 cm. Peso: 26,7 gr.
Salida: 1.250 €



Lote 72 Sortija de paltino, tipo ojo de perdiz, con un brillante talla antigua, peso aproximado 0,35 ct, características de color J-K y pureza Piqué, orlado por 15 esmeraldas talla *carré* y cuatro diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,06 ct. Presenta galería calada. Ligeramente lascado. Tatum 15. Peso: 3,2 gr.
Salida: 1.500 €



Lote 73 Sortija POMELLATO de platino, modelo Icónica, en la que destaca un brillante, peso aproximado 0,95 ct, valores estimados de color H-I y pureza VS, engastado en tensión y aro interior de oro 18K. Diamante con pequeña lasca. Tatum 14. Peso: 26,6 gr.
Salida: 1.600 €



Lote 74 Pendientes largos de oro blanco 18K, firmados por Ansorena, con 82 brillantes, peso total aproximado 4 ct, situados en abanico superior sobre el que penden apliques en caída con terminaciones lobuladas. Sistema de cierre omega. Longitud 5 cm. Peso: 11,2 gr.
Salida: 1.800 €



Lote 75 Solitario de oro blanco 18K con un brillante, peso aproximado 0,95 ct, características de color G-H y pureza VS, engastado en garras, orlado y flanqueado por 158 brillantes, peso total estimado 1,45 ct, engastados a grano. Tatum 13. Peso: 4,6 gr.
Salida: 2.000 €



Lote 76 Pendientes de oro 18K, joyería popular española, de finales s. XVIII - principios del s. XIX, formados por tres cuerpos, roseta, lazo y gotas, decorados con cuarenta diamantes en talla holandesa y rosa. Longitud 4 cm. Peso: 15,5 gr.
Salida: 2.000 €



Lote 77 Pendientes largos de oro blanco 18K compuestos por copete circular sobre el que penden apliques articulados en caída con ocho brillantes y cuatro diamantes talla *baguette*, peso total aproximado 2,40 ct. Finalizan en colgantes intercambiables; unos de oro blanco 18k con perlas australianas de 11 mm y diamantes; y otros de oro 18K con circonitas montadas en garras. Cierres de presión. Alguna piedra lascada. Longitud 6,5 o 7,3 cm. Peso: 27,7 gr.
Salida: 2.500 €



Lote 78 Sortija gallonada de oro de 18K en la que destaca un corindón sintético de color rojo en talla octogonal dispuesto sobre galería engastada por 16 brillantes, peso total aproximado 0,60 ct, rodeados por un cuarzo, cristal de roca gallonado, deteriorado en una punta. Tatum 14. Peso: 43,4 gr.
Salida: 2.700 €



Lote 79 Collar de oro 18K *vintage* POMELLATO, años 80, formado por 25 perlas cultivadas calibradas en 6,5 mm, abrazadas por motivos circulares. Presenta cierre de mosquetón con la firma del diseñador. Longitud 43 cm. Peso: 51,3 gr.
Salida: 2.800 €



Lote 80 Pulsera de oro 18K, segunda mitad del s. XIX, con porcelana central pintada a mano representando una escena costumbrista, flanqueada por motivos decorativos vegetales y cintas entrelazadas. Cierre oculto. Deteriorada. Longitud 16,5 cm. Peso: 38,5 gr.
Salida: 3.000 €



Lote 81 Sortija de oro blanco 18K, años 60, en la que destaca una esmeralda, peso aproximado 2,60 ct, en talla rectangular esmeralda, en garras de cuatro puntas, acompañada por doble orla de 48 diamantes tallas brillante, *baguette* y trapecio, engastados en garras a diferentes alturas, peso total aproximado 2,35 ct. Esmeralda lascada. Tatum 18. Peso: 10 gr.
Salida: 3.500 €



Lote 82 Pendientes largos desmontables de oro blanco 18K formados por criollas con 14 brillantes, de las que penden apliques con dos esmeraldas móviles talla gota de peso total 5,45 ct, y perfiles decorados por 80 brillantes. Peso total de los diamantes 0,95 ct. Longitud 1,4–3,5 cm. Peso: 7,9 gr.
Salida: 3.800 €



Lote 83 Pendientes de oro blanco 18K, tipo "tú y yo", compuestos de dos brillantes talla antigua, peso total aproximado 5,40 ct, características estimadas de color M–N y pureza VS1, engastados en garras; y dos brillantes talla antigua, peso total aproximado 0,60 ct, características estimadas de color J–K y pureza Piqué, engastados en chatones. Presentan sistema de cierre omega. Un brillante lascado. Longitud 1,6 cm. Peso: 6,8 gr.
Salida: 4.100 €



Lote 84 Reloj ROLEX Oyster Perpetual Date de acero y oro. Movimiento automático. Caja redonda de 34 mm. Bisel estriado. Esfera dorada, numeración a trazos, agujas tipo bastón luminiscentes y ventana para calendario con lupa a las tres. Brazalete Oyster de acero y oro y cierre desplegable. Ref: 15223 Nº N389853. En estado de marcha. Presenta estuche y documentación de la firma. Longitud 17,5 cm. Peso: 103,6 gr.
Salida: 4.500 €



Lote 85 Reloj VAN CLEEF & ARPELS de oro blanco 18K, modelo Classique. Movimiento de cuarzo. Caja tonneau de 20 x 18 mm, con bisel adornado por 88 brillantes, peso total aproximado 0,45 ct. Esfera blanca, numeración mixta, romana, trazos y ferrocarril, con agujas tipo espada. Pulsera formada por motivos romboidales y cierre oculto desplegable. Longitud 17 cm. Peso: 66,3 gr.
Salida: 5.200 €



Lote 86 Reloj PATEK PHILIPPE de oror 18K, segunda mitad de los años 40, según numeración. Sistema de movimiento de carga manual. Caja redonda de 33 mm con asas *curled lugs*, bisel liso y corona, no original, añadida posteriormente. Esfera *beige*, numeración mixta, arábiga y baquetonada, manecillas tipo bastón y saeta para segundero a las 6. Nº maquinaria 924036. Nº de la tapa 632431. Presenta contrastes suizos. Pulsera de piel burdeos con hebilla original de oro 18K. En estado de marcha. Se acompaña de estuche antiguo de piel marrón, de la marca Ulysse Nardin. Peso: 42 gr.
Salida: 6.000 €



Lote 87 Pulsera formada por eslabones barbados de oro 18K con rodio negro, adornada por 966 zafiros, peso total aproximado 30 ct. Presenta sistema de cierre oculto. Alguna piedra lascada. Longitud 21 cm. Peso: 77,2 gr.
Salida: 6.500 €



Lote 88 Reloj ROLEX de oro 18K, modelo Oyster Perpetual. Movimiento automático. Caja redonda de 34 mm, esfera metalizada, agujas tipo bastón luminiscentes y segundero central. Brazalete tipo Oyster con cierre deplegable y eslabones adicionales. Cristal deteriorado. En estado de marcha. Presenta estuche y documentación originales. Modelo1002, referencia Nº 3218557. Longitud 16 cm. Peso: 96 gr.
Salida: 8.000 €



Lote 89 Collar de oro blanco 18K compuesto por pulsera desmontable tipo *riviére* en disminución con 28 brillantes engastados en chatones, peso total aproximado 11,50 ct, valores medios estimados de color J-K y pureza VS y extensión a modo de malla flexible. Longitud 42 y 18 cm. Peso: 43,8 gr.
Salida: 10.000 €



Lote 90 Gargantilla con colgante de oro blanco 18K en el que destaca una aguamarina Santa María, en talla octogonal, peso aproximado 52,35 ct, acompañada por 191 diamantes tallas brillante y 8/8, peso total aproximado 6,60 ct. Presenta sistema de cierre de cajón con seguridad en ocho. Varios diamantes lascados. Certificado de la aguamarina IGE Nº 923205514120. Longitudes 45 cm, y 4,7 cm. Peso: 38,6 gr.
Salida: 12.000 €



Lote 92 Sortija de platino, tipo solitario, con diamante de 3,09 ct, en talla esmeralda modificada. Color *fancy yellow*, natural. Pureza VVS2. Engastado en garra de cuatro puntas dobles de oro amarillo 18K. Presenta certificado HRD 230000148060. Tatum 13. Peso: 6 gr.
Salida: 25.000 €



Lote 93 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca un rubí en altura, talla oval, peso aproximado 3,45 ct, acompañado de 42 diamantes talla *marquisse* y brillante, peso total aproximado 1,80 ct, engastados sobre motivos geométricos. El rubí aporta certificado IGE 923321649342. Tatum 12. Peso: 10 gr.
Salida: 14.000 €



Lote 94 Reloj ROLEX Daytona Cosmograph en acero y oro 18K. Sistema de movimiento automático. Caja de 40 mm, con esfera color plateado. Función de cronógrafo con escala taquimétrica grabada en el bisel, numeración a índices y arábiga con manecillas y horas luminiscentes, registros para minutos, segundos y horas a las tres, seis y nueve, respectivamente. Numeración 8H96K459. Pulsera Oyster de acero y oro. Se encuentra en estado de marcha. Presenta ligeros deterioros propios del uso. Acompañado de certificado original. Peso: 150,3 gr.
Salida: 12.000 €



Lote 95 Brazalete en platino *art déco*. Diseño simétrico de motivos florales con entrepiezas geométricas, sobre los que destacan tres brillantes talla antigua, peso total aproximado 1,50 ct, valores medios estimados de pureza VS-SI, color H-I, decorados con 381 diamantes tallas brillante antigua, 16/16, 8/8, *baguette* y rosa, peso total aproximado 11,5 ct. Longitud 20 cm. Peso: 53,8 gr.
Salida: 10.000 €



Lote 96 Pulsera *retro* de oro 18K de eslabones geométricos, enfrentados y unidos por apliques gallonados, adornados por 135 diamantes talla 8/8, peso total aproximado 1,20 ct, engastados grano sobre vistas de platino de perfiles ruleteados. Sistema de cierre cajón con cadenilla, forxat, de seguridad de la que pende colgante con inscripción. Varias piedras lascadas. Longitud 18 cm. Peso: 62,7 gr.
Salida: 7.000 €



Lote 97 Broche de platino, convertible en colgante, con silueta en cascada, en el que destaca una turmalina rubelita, peso aproximado 3 ct, acompañada por 95 diamantes tallas brillante y *marquisse*, peso total aproximado 12,50 ct. Peso: 32,3 gr.
Salida: 6.500 €



Lote 98 Colgante de oro blanco de 18K en el que destaca un zafiro en talla pera, peso aproximado 12 ct, orlado por 310 brillantes, peso total aproximado 4,65 ct. Longitud 4,60 cm. Peso: 40,2 gr.
Salida: 6.000 €



Lote 99 Pendientes desmontables en dos cuerpos. Parte superior a modo de roseta en oro 18K de la que pende un aplique de platino en el que destacan dos diamantes en talla pera, peso total aproximado 1,20 ct, valores estimados de color I-J y pureza SI, acompañados por 88 diamantes en tallas brillante, 8/8, 16/16 y *marquisse*. Peso total de los diamantes 4 ct. Presenta sistema de cierre omega. Longitud 3,90 cm. Peso: 12,6 gr.
Salida: 5.200 €



Lote 100 Gargantilla, tipo *rivière*, formada por eslabones en chatón de oro 18K, adornados con 67 brillantes, peso total aproximado 4,70 ct. Longitud 45 cm. Peso: 50,6 gr.
Salida: 4.500 €



Lote 101 Sortija de oro blanco 18K con un zafiro Ceylan talla oval, peso 4,40 ct y color AA según dictamen gemológico IGE Nº D-69558, orlado por 18 brillantes talla antigua, peso total aproximado 1,35 ct. Tatum 12. Peso: 9,8 gr.
Salida: 4.000 €



Lote 102 Pulsera de oro blanco 18K formada por 147 brillantes, peso total aproximado 4,10 ct, dispuestos en forma de trébol. Presenta cierre de cajón y doble ocho de seguridad. Longitud 19 cm. Peso: 12,6 gr.
Salida: 3.740 €



Lote 103 Dos pendientes de oro blanco 18K en los que destacan dos esmeraldas en su talla rectangular engastadas a garras de cuatro puntas, peso total aproximado 7 ct, orladas por 66 diamantes tallas brillante y baguette engastados en garras a diferentes alturas, peso total aproximado 3,85 ct. Esmeraldas con pequeñas lascas en el filetín. Sistema de cierre tipo omega. Longitud 1,9 cm. Peso: 12,5 gr.
Salida: 3.500 €



Lote 104 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca un zafiro en talla oval, peso aproximado 7 ct, flanqueado por 14 diamantes talla princesa, peso total aproximado 0,80 ct y 20 rubíes en talla *carré*. Varios rubíes lascados. Certificado IGE Nº 92320551312 donde se indica que tiene color AA-deep blue con tratamiento térmico. Tatum 14. Peso: 12,8 gr.
Salida: 3.000 €



Lote 105 Collar *vintage* de oro 18K, años 80, POMELLATO formado por 25 perlas cultivadas calibradas en 6,5 mm, abrazadas por motivos circulares. Presenta cierre de mosquetón con la firma del diseñador. Longitud 43 cm. Peso: 49,5 gr.
Salida: 2.800 €



Lote 106 Sortija POMELLATO, modelo Tubular, gallonada de oro 18K liso y matizado, adornado por dos bandas de 90 brillantes, peso total aproximado 0,25 ct, engastados en blanco. Tatum 14. Peso: 27,3 gr.
Salida: 2.600 €



Lote 107 Pendientes estampados en forma de flor de oro 18K con diez brillantes, peso total aproximado: 2,30 ct, y valores medios estimados de color H-I y pureza VS-SI. Sistema de cierre omega. Medidas 2,8 x 2,8 cm. Peso: 25,9 gr.
Salida: 2.400 €



Lote 108 Pulsera, tipo *rivière*, formada por eslabones en chatón de oro 18K, adornados por 30 brillantes, peso total aproximado 1,50 ct. Longitud 18,5 cm. Peso: 23,5 gr.
Salida: 2.000 €



Lote 109 Broche a modo de lazada, s. XIX, realizado en plata 925 milésimas con vistas posteriores de oro 18K, decorado por 97 diamantes tallas rosa y brillante talla antigua, peso total aproximado 2,60 ct; y centro del que pende una perla de imitación calibrada en 10 mm y cambiada con posterioridad a la fabricación de la joya original. Sistema de cierre en "C" con una púa. Medidas 5,3 x 5 cm. Peso: 17,4 gr.
Salida: 1.900 €



Lote 110 Sortija de platino, tipo ojo de perdiz, con un brillante talla antigua, peso aproximado 0,40 ct, características estimadas de color L-M y pureza SI, orlado por 16 rubíes talla carré y seis diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,05 ct. Presenta galería calada. Varias piedras ligeramente lascadas. Tatum 18. Peso: 3,5 gr.
Salida: 1.700 €



Lote 111 Pendientes curvos firmados ZOLOTAS de oro 18K con 36 diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,35 ct, situados sobre figuras cúbicas con vista en blanco. Alguna piedra lascada y uno de los pendientes con ligero deterioro. Sistema de cierre de clip. Longitud 2,10 cm. Peso: 20 gr.
Salida: 1.600 €



Lote 112 Pendientes romboidales, realizados a cordoncillo, de oro 18K con brillantes y diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,40 ct. Sistema de cierre omega. Medidas 2,6 x 2, 6 cm. Peso: 18,8 gr.
Salida: 1.500 €



Lote 113 Sortija, VASARI, de oro 18K, en la que destaca un rubí facetado, flanqueado por cuarenta y ocho zafiros rosas en talla redonda. Presenta tarjeta de garantía y estuche original. Tatum 13. Peso: 18 gr.
Salida: 1.250 €



Lote 114 Esmeralda peso 1,53 ct, en su talla rectangular, grado de color AAA – *vivid green*, según certificado IGE adjunto 921821623045. Peso: 0,3 gr.
Salida: 1.200 €



Lote 115 Sortija de oro 18K, firmada MELLERIO, años 60-70, en la que destaca un zafiro en talla oval, peso aproximado de 0,65, engastado a garras sobre motivo floral con apliques de hojas acompañado por 14 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 0,40 ct engastados a garras realizadas en platino. Varias piedras lascadas. Se acompaña de estuche. Tatum 13,5. Peso: 7,9 gr.
Salida: 1.000 €



Lote 117 Pendientes de platino a modo de roseta con dos diamantes centrales talla brillante antigua, peso total aproximado 0,75 ct, valores medios estimados de color J- K y pureza Piqué, engastados en chatón, orlados y acompañados por 20 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 2 ct, engatados en grano de perfiles ruleteados y garras de cinco puntas. Sistema de cierre omega de oro blanco 14K. Varias piedras lascadas. Longitud 2 cm. Peso: 6,5 gr.
Salida: 800 €



Lote 118 Pendientes tipo solitario de oro blanco 18K con dos brillantes talla cojín, uno de ellos peso 0,30 ct, color *very light yellowish green* y pureza P1, según certificado IGE adjunto 321839651945 y el otro diamante talla 0,49 ct, color *fancy light grayish bluish green* y pureza SI2, según certificado IGE adjunto 321839652063. Cierres de presión con volante. Preso: 4 gr.
Salida: 700 €



Lote 119 Pendientes largos de oro 18K, años 20-30, en los que destacan dos diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 0,40 ct, 20 diamantes tallas rosa y brillante antigua y dos piedras de color. Todas las piedras engastadas sobre vistas de platino y presentan sistema de cierre de ballestilla. Varias piedras lascadas. Longitud 3,8 cm. Peso: 4,9 gr.
Salida: 600 €



Lote 120 Pendientes de oro blanco 18K, tipo aro, con 20 aguamarinas en talla redonda de peso aproximado 2 ct. Presentan cierre de presión. Diámetro 4,5 cm. Peso: 7,9 gr.
Salida: 520 €



Lote 121 Colgante, años 20-30, de oro 18K y vistas de platino con un brillante central talla antigua, peso aproximado 0,40 ct, características estimadas de color K-L y pureza SI, orlado por 17 diamantes talla 8/8 antigua, peso total aproximado 0,30 ct. Asa de época posterior. Longitud 2,2 cm. Peso: 1,5 gr.
Salida: 450 €



Lote 122 Pendientes SUÁREZ de la colección Idalia realizados en oro rosa 18K. Se acompaña de estuche original. Longitud 1 cm. Peso: 2,4 gr.
Salida: 250 €



Lote 124 Broche en forma de gallo de oro bicolor 18K, adornado por 111 diamantes en talla 8/8, peso total aproximado 0,35 ct, esmalte polícromo y un rubí decorando el ojo. Longitud 6,5 cm. Peso: 28,9 gr.
Salida: 2.600 €



Lote 126 Sortija *art déco* con parte superior de platino de 950 milésimas en la que destaca un zafiro en talla carré, peso aproximado 0,60 ct orlado por dieciocho diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,30 ct y ocho zafiros en talla triángulo. Parte inferior de oro blanco 18K. Tatum 19. Peso: 4,3 gr.
Salida: 860 €



Lote 127 Pulsera de oro blanco 18K con dieciséis brillantes centrales, peso total aproximado 5,60 ct, valores medios estimados de color G-H y pureza VSI2-SI1, rodeados formando rosetas por otros sesenta y tres brillantes, peso total aproximado 7,50 ct. Longitud 16,5 cm. Peso: 39,3 gr.
Salida: 14.000 €



Lote 2 Sortija de oro 18K *art déco* tipo lanzadera en la que destaca un corindón sintético azul en talla oval, orlado por dos diamantes talla 8/8 y 20 diamantes en talla rosa, peso total aproximado 0,10 ct. Todas las piedras están engastadas sobre vistas de platino, haciendo motivos tipo filigrana. Varias están lascadas. Tatum 11,5. Peso: 4,1 gr.
Salida: 450 €
P. 6

Lote 3 Pendientes de oro 18K tipo aro con 20 turmalinas rosas en talla redonda y un peso total aproximado de 2 ct. Presentan cierre de presión. Diámetro 4,5 cm. Peso: 8,4 gr.
Salida: 520 €
P. 7

Lote 4 Pendientes de oro 18K, hacia 1900, en dos cuerpos. Parte superior con seis diamantes talla brillante antigua dispuestos en línea y parte inferior a modo de roseta con dos perlas cultivadas calibradas en 4 mm, orladas por 16 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 1,45 ct. Varios diamantes lascados. Longitud 3 cm. Peso: 5,7 gr.
Salida: 550 €
P. 8

Lote 5 Sortija de platino, años 20–30, tipo "tú y yo", en la que destaca un diamante talla brillante antigua, peso aproximado 0,95 ct, valores estimados de color H–I y de pureza Piqué, engastado a garras de ocho puntas sobre galería de corazones. Acompañado por una perla cultivada de 8 mm y en los brazos 10 diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,05 ct. Presentan motivos cincelados de roleos en la parte superior de los cantos. Piedras lascadas. Tatum 14. Peso: 5,2 gr.
Salida: 650 €
P. 9

Lote 6 Cubertería de 26 servicios de pescado de plata y nácar, realizada por JAMES DIXON & SON, con 12 tenedores, 12 palas y dos piezas de servir con mangos de nácar y motivos grabados de roleos y florales. Presentan contrastes de la ciudad de Sheffield de 1901 y del orfebre. La pala de servir presenta contraste del año 1898. Peso: 1100 gr.
Salida: 800 €
P. 10–11

Lote 7 Pendientes de oro 18K, principios del s. XX, largos articulados, con 12 diamantes tallas brillante antigua y 8/8, peso total aproximado 1,65 ct, en degradé y engastados en chatón sobre vistas de platino de perfiles ruleteados. Sistema de cierre ballestilla. Algún diamante lascado. Longitud 2,5 cm. Peso: 3,3 gr.
Salida: 850 €
P. 12

Lote 8 Pulsera de oro 18K, principios del s. XX, con un brillante al centro de 0,10 ct, y diamantes talla rosa a los lados, todos engastados en vistas de platino. Longitud 17 cm. Peso: 10,1 gr.
Salida: 1.000 €
P. 13

Lote 9 Colgante de oro bicolor 18K con brillante, peso aproximado 1,10 ct y características estimadas de color H–I y pureza VSI, engastado en doble chatón. Longitud 2 cm. Peso: 3,4 gr.
Salida: 1.200 €
P. 14

Lote 10 Sortija de oro blanco 18K, en la que destaca una esmeralda en su talla, peso aproximado 5,65 ct, orlada por 18 brillantes, peso total estimado 1 ct, engastados en garras. Esmeralda lascada en el filetín. Tatum 11,5. Peso: 8,2 gr.
Salida: 1.200 €
P. 15

Lote 11 Pendientes tipo dormilonas de oro blanco 18K con dos brillantes, peso total aproximado 0,68 ct, engastados en garras de cuatro puntas. Calidad según certificado IGE, Nº D-66069: uno de ellos; 0,33 ct, color E, pureza IF-VVSO y el otro 0,35 ct, color E, pureza VS2. Presentan cierre de presión. Peso: 1 gr.
Salida: 1.400 €
P. 16

Lote 12 Broche-colgante guardapelo de oro 18K, *art déco*, con 119 diamantes talla brillante antigua y rosa, peso total aproximado 1,20 ct, engastados en grano sobre vistas de platino de perfiles ruleteados. Enmarca imagen, desmontable, de la Virgen Inmaculada Concepción de María tallada en nácar. Sistema de fijación púa simple. Presenta contraste Segunda República Española. Varias piedras lascadas y falta pasador de bisagra. Longitud 5,5 cm. Peso: 16,3 gr.
Salida: 1.600 €
P. 17

Lote 13 Pendientes de oro 18K, hacia 1900, en los que destacan dos perlas cultivadas de 8 mm, orladas por 20 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado de 4 ct, engastados en garras picada de plata. Presentan sistema de cierre de ballestilla. Diámetro 1,5 cm. Peso: 6,6 gr.
Salida: 1.700 €
P. 18

Lote 14 Cruz latina de oro de 18K, primera mitad del s. XIX, con turquesas en talla cuadrada, acompañadas por perlas finas y diamantes en talla rosa. Presenta contrastes franceses. Longitud 4,7 cm. Peso: 5,9 gr.
Salida: 1.800 €
P. 19

Lote 15 Reloj de acero CARTIER, modelo Santos Galbée. Movimiento de cuarzo. Caja de 29 mm. Esfera metalizada, numeración romana para las horas y ferrocarril para los minutos. Agujas en acero azulado tipo espada. Ventana de calendario a las seis. Corona facetada decorada con una espinela sintética en color azul. Cierre oculto y desplegable. Presenta estuche de viaje. En estado de marcha. Nº Referencia 1564587413 CE. Longitud 17 cm. Peso: 88,3 gr.
Salida: 2.000 €
P. 21

Lote 16 Alfiler tipo barrita de oro 18K, circa 1900, en el que destacan tres rosetas con tres perlas cultivadas de 8 y 6 mm, orladas y flanqueadas por 32 brillantes talla antigua, peso total aproximado 4,60 ct, engastados en garras picadas de plata. Varias piedras lascadas. Longitud 6,3 cm. Peso: 11,7 gr.
Salida: 2.300 €
P. 23

Lote 17 Colgante CARTIER de platino *belle époque*. Zafiro central talla redonda, peso aproximado 0,75 ct, enmarcado por 15 diamantes talla suiza antigua, peso total aproximado 0,23 ct, sobre filigrana radial con halo de 20 zafiros, talla redonda antigua, peso total aproximado 0,60 ct, separados por cuatro diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 0,60 ct, orlados por perlas finas de 1,5 mm. Pende de asa en platino con seis diamantes talla rosa, peso total aproximado 0,010 ct. Presenta contraste francés. Se acompaña de collar en platino con 90 perlas finas, de 3 mm, y sistema de cierre de reasa. Longitud 3,5 y 49,5 cm. Peso: 8,4 gr.
Salida: 2.600 €
P. 24

Lote 18 Reloj CARTIER de oro blanco 18K, colección Lanières. Movimiento de cuarzo. Caja de 29 x 18 cm con bisel lateral adornado por 20 brillantes, peso total aproximado 0,35 ct. Esfera metalizada, numeración romana y agujas tipo lanza. Correa de piel formada por tres bandas y cierre corredizo de oro blanco 18K. Presenta llave para puesta en hora decorada por un brillante y correa adicional de satén negro con hebilla de oro blanco 18K. Aporta estuche, documentación y estuche de viaje originales de la firma. Peso: 29,4 gr.
Salida: 2.700 €
P. 25

Lote 19 Collar formado por 11 hilos de cuarzo citrino, en cuentas barrocas y aplique central decorado por motivos a modo de rosetas con 10 cuarzos citrinos, 15 topacios *top suisse* en talla corazón de 10 x 9 mm, y 70 brillantes de peso total aproximado 0,60 ct. Presenta cierre de cajón. Longitud 51 cm. Peso: 319,3 gr.
Salida: 3.000 €
P. 26

Lote 20 Pendientes de oro 18K del s. XIX en dos cuerpos: a modo de roseta, el inferior; y ramillete vegetal, el superior. Formados por 34 diamantes tallas brillante y 8/8, antiguas, peso total aproximado 3,80 ct, alguno lascado, montados en vistas de plata, propio de la época. Sistema de cierre de pala catalana, posiblemente de época posterior. Varias piedras lascadas. Peso: 4,9 gr.
Salida: 3.500 €
P. 27

Lote 21 Sortija Aldao de oro rosa 18K, adornada por una espinela rosa natural, peso aproximado 5,60 ct, orlada y flanqueada por 85 brillantes, peso total aproximado 0,20 ct. Tatum 11. Peso: 5,6 gr.
Salida: 3.700 €
P. 28

Lote 22 Broche-colgante de oro 18K *belle époque* y vistas de platino, calado con motivos vegetales y un aplique móvil, adornado por 166 diamantes tallas brillante antigua y rosa, peso total aproximado 3 ct, engastados en chatones y a grano con detalle grafilado. Aguja desmontable y se acompaña de estuche original. Medidas 8 x 4,1 cm. Peso: 18,7 gr.
Salida: 3.850 €
P. 29

Lote 23 Broche de oro bicolor 18K con motivos florales, adornado por 81 diamantes tallas brillante y *baguette*, peso total aproximado 1 ct, 21 rubíes, 17 zafiros y 11 esmeraldas, en tallas *marquise*, redonda y cabujón; una perla cultivada calibrada en 4 mm, y esmaltes. Medidas 5 x 4,8 cm. Peso: 52,6 gr.
Salida: 4.200 €
P. 31

Lote 25 Esmeralda peso 3,92, talla fantasía pentagonal, grado de color AAA – *vivid green*, según certificado IGE adjunto 921821623145. Peso: 0,8 gr.
Salida: 5.800 €
P. 32

Lote 26 Gargantilla de oro 18K formada por eslabones de media caña acanalados y apliques alternos de oro blanco cuajados con 164 brillantes, peso total aproximado 3,25 ct. Reverso con motivos florales calados. Sistema de cierre de caja oculto con ocho de seguridad. Longitud 37 cm. Peso: 66,9 gr.
Salida: 6.100 €
P. 33

Lote 27 Monedero de oro 18K , principios del s. XX, tejido en malla con cierre rematado por dos zafiros en talla cabujón. Presenta contraste de Barcelona de la época. Medidas 7 x 6 cm. Peso: 49,4 gr.
Salida: 7.000 €
P. 35

Lote 28 Collar de oro y oro blanco 18K formado por cuentas esféricas gallonadas calibradas en 7,5-14 mm, enfiladas en *degradé* y entre piezas decoradas con 54 brillantes, peso total aproximado 2,10 ct, acompañadas por rubíes y zafiros en talla redonda. Presenta cierre de tuerca a modo de esfera con 78 brillantes, peso total aproximado 0,70 ct, engastados a grano. Longitud 66,5 cm. Peso: 122,2 gr.
Salida: 9.200 €
P. 36

Lote 29 Reloj CARTIER de oro blanco 18K, modelo Santos Demoiselle. Movimiento de cuarzo. Caja cuadrada 26 mm, bisel con 46 brillantes, peso total aproximado 2,30 ct, esfera beige, numeración romana y agujas pavonadas. Númeración 288317CE. Presenta eslabones adicionales y estuche de viaje. Longitud 19 cm. Peso: 148,3 gr.
Salida: 12.000 €
P. 37

Lote 30 Sortija de oro blanco 14K, adornada por un zafiro oval, peso 6,17 ct, según certificado Gubelin Nº 26020033, donde destaca que no tiene tratamiento, acompañado de 84 brillantes, peso total aproximado 1,20 ct. Tatum 12. Peso: 8,3 gr.
Salida: 13.000 €
P. 38

Lote 31 Pendientes de oro blanco 18K y seis brillantes talla antigua engastados en chatones de diferentes tamaños. Cuatro diamantes con un peso total de 2,58 ct, características estimadas de color J-K y pureza SI-P, uno lascado. Los dos brillantes de las terminaciones tienen pesos de 3,13 ct, y 2,94 ct, y características de color M-L y pureza SI1; presentan certificados gemológicos HRD Nº 230000139471 y Nº 250000041477. Sistema de cierre de ballestilla. Longitud 2,9 cm. Peso: 5,7 gr.
Salida: 20.000 €
P. 39

Lote 32 Sortija tipo bailarina de oro blanco de 18K en la que destaca un brillante, peso 6,74 ct, color *fancy dark brownish yellow orange*, pureza VVS2, según certificado IGE adjunto 322739656196; engastado en garras de cuatro puntas dobles y orlado por 24 diamantes talla *marquise* y 24 brillantes, peso total aproximado 3 ct. Color generado por tratamiento de irradiación. Tatum 15,5. Peso: 14,3 gr.
Salida: 15.000 €
P. 41

Lote 34 Sortija solitario de platino formada por un brillante central, peso aproximado 3,70 ct, valores estimados de color L-M y pureza VVS2-VS1, acompañado por dos diamantes talla trapecio, peso total aproximado 0,50 ct. Tatum 17. Peso: 5,7 gr.
Salida: 10.000 €
P. 42

Lote 35 Cajita de oro 18K con bordes festoneados y esquinas achaflanadas. Anverso decorado con escena clásica grecorromana esmaltada, reverso con patrón *guilloché* de líneas verticales bordeado con motivo en espiga labrado y perfiles decorados con guirnaldas y espigas esmaltadas sobre porcelana. Medidas 7,5 x 5,5 x 1,7 cm. Peso: 104,6 gr.
Salida: 8.000 €
P. 43

Lote 36 Brazalete de oro blanco de 18K calado en figuras geométricas con 550 brillantes, peso total aproximado 5,50 ct. Alguna piedra lascada. Longitud 17 cm. Peso: 77,4 gr.
Salida: 7.000 €
P. 44

Lote 37 Pulsera de oro blanco 18K con rubíes, zafiros y esmeraldas dispuestos en tres hileras unidas por bandas transversales alternas formadas por 162 brillantes. Peso total aproximado de los diamantes 5,65 ct. Peso total aproximado de los rubíes 8,10 ct, de los zafiros 8,10 ct, y las esmeraldas 6,75 ct. Sistema de cierre de caja con ochos de seguridad. Longitud 19 cm. Peso: 59,2 gr.
Salida: 6.000 €
P. 45

Lote 38 Brazalete de oro *retro* formado por aros entrelazados y entre piezas decoradas con 16 cuentas esféricas de ágata verde calibradas en 6,5 mm. Presenta cierre de cajón con cadenilla de seguridad, falta reasa. Contrastes portugueses de 800 milésimas, Oporto a partir de 1938. Longitud 20 cm. Peso: 81,9 gr.
Salida: 5.700 €
P. 46

Lote 39 Rosario de oro 18K, s. XIX, y 53 perlas finas, barrocas, calibradas en 4/5 mm, alternas con cuentas ovales decoradas con motivos grabados entre buriladas. Pende cruz de oro rosa 18K calada con seis diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 2,10 ct, y ocho diamantes talla rosa, engastados en garras y grano sobre motivos cuadrangulares esmaltados. En su estuche original. Longitud 75 cm de la cadena y 5 cm, de la cruz. Peso: 44 gr.
Salida: 4.500 €
P. 47

Lote 40 Sortija de platino, *art déco*, en la que destaca un diamante talla octogonal, peso aproximado 2,80 ct, valores estimados de color L-M y de pureza VVS2, flanqueado por ocho diamantes tallas baguette y 8/8, peso total aproximado 0,65 ct. Tatum 13,5. Peso: 4,3 gr.
Salida: 4.200 €
P. 48

Lote 41 Sortija de oro blanco de 18K en la que destaca un zafiro rosa púrpura de peso 2,09 ct en talla *cushion*, orlado y flanqueado por 36 brillantes, peso total aproximado 0,50 ct. El zafiro aporta certificado GIA 6207784042 donde se detalla que no presenta tratamiento de calor. Tatum 10,5. Peso: 4,2 gr.
Salida: 3.800 €
P. 49

Lote 42 Pulsera de oro 18K bicolor formada por eslabones rectangulares calados y decorados con zafiros y 32 brillantes. Peso total aproximado de los diamantes 1,25 ct. Sistema de cierre de uñeta y cadenilla forxat de seguridad. Longitud 17,5 cm. Peso: 42,5 gr.
Salida: 3.700 €
P. 50

Lote 43 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca una esmeralda en su talla, peso aproximado 2,70 ct, orlada y flanqueada por 58 brillantes, peso total estimado 0,45 ct, dispuestos a diferente altura. Pequeña lasca en el filetín de la esmeralda. Tatum 15. Peso: 5,2 gr.
Salida: 3.000 €
P. 51

Lote 44 Pendientes largos de oro 18K de dos cuerpos, primer tercio del s. XX, en los que destacan dos zafiros en talla oval, peso total aproximado 20 ct, y 46 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 2,70 ct. Piedras engastadas en vistas de platino. Varios diamantes lascados. Presentan contrastes españoles anteriores a 1934. Certificado de los zafiros IGE número D-52126. Sistema de cierre de pala catalana. Longitud 4 cm. Peso: 11,8 gr.
Salida: 3.000 €
P. 52

Lote 45 Sortija de oro 18K estilo lanzadera en la que destaca un coral "Piel de ángel", gallonado, con un aplique central engastado por cuatro brillantes y orlado por 46 brillantes, situados sobre apliques lobulados de oro blanco de 18K, peso total aproximado 0,70 ct, dispuestos sobre galería calada. Varios brillantes lascados. Tatum 16. Peso: 35 gr.
Salida: 2.700 €
P. 53

Lote 46 Pulsera de oro blanco 14K con 16 zafiros talla oval, peso total aproximado 25 ct, alternos con 64 brillantes, peso total aproximado 5,45 ct engastados en garras de cuatro puntas. Sistema de cierre cajón. Longitud 17 cm. Peso: 23,7 gr.
Salida: 2.500 €
P. 54

Lote 47 Reloj OMEGA de oro bicolor 18K. Movimiento mecánico manual. Caja redonda 20 mm, esfera *beige*, numeración mixta, arábiga y baquetonada, y agujas tipo alfa. Pulsera de oro 18K con vistas de platino en la que destacan seis diamantes tallas cojín y 16/16, antiguas, peso total aproximado 1,20 ct, engastados en garras con ilusión, acompañados de 84 diamantes talla cifa, peso total estimado, 0,10 ct; realizada con anterioridad a la caja. Varias piedras lascadas. Longitud 15,5 cm. Peso: 26,2 gr.
Salida: 2.100 €
P. 55

Lote 48 Solitario BVLGARI de paltino 950, modelo *Marry Me*, con un brillante engastado en garras de cuatro puntas, peso aproximado 0,70 ct, características estimadas de color D y pureza VVS1. Acompañado del certificado Bvlgari y el certificado GIA de la piedra. Ligeramente deteriorado. Tatum 9. Peso: 7,9 gr.
Salida: 2.000 €
P. 56

Lote 49 Juego de cuatro alianzas infinitas de oro blanco 18K con 20 brillantes de peso total aproximado 2 ct, zafiros, esmeraldas y rubíes. Tatum 11.5, 11.5, 13.5 y 14, respectivamente. Peso: 16,5 gr.
Salida: 1.800 €
P. 57

Lote 50 Pendientes tipo ojo de perdiz de platino con dos brillantes, peso total aproximado 0,30 ct, orlados por 26 esmeraldas talla carré. Presentan cierre de presión. Varias piedras ligeramente lascadas. Diámetro 0,7 cm. Peso: 4,7 gr.
Salida: 1.600 €
P. 58

Lote 51 Sortija de oro blanco 18K, años 60, en la que destaca un zafiro Ceylán en talla mixta, peso aproximado 2,30 ct, engastado a garra de 12 puntas dispuesto a distinta altura sobre doble orla con 24 brillantes, peso total aproximado 1,20 ct. Tatum 11,5. Peso: 9,8 gr.
Salida: 1.500 €
P. 59

Lote 52 Clip en forma de flor realizado en oro blanco decorado en el motivo central por rubíes y zafiros, acompañados por ciento treinta y siete diamantes en talla rosa, peso total aproximado 0,45 ct. Algunas piedras lascadas. Longitud 4,5 cm. Peso: 17,1 gr.
Salida: 1.300 €
P. 60

Lote 53 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca un zafiro Ceylán, talla esmeralda, peso aproximado 2,30 ct, orlado por 14 brillantes, peso total aproximado 0,60 ct. Tatum 13. Peso: 6,8 gr.
Salida: 1.200 €
P. 61

Lote 54 Pendientes de oro blanco 18K en los que destacan dos prehnitas centrales en talla cabujón, acompañadas de doble orla de amatistas y 40 brillantes, peso total aproximado 0,12 ct. Presentan cierre tipo omega. Longitud 2 cm. Peso: 10,6 gr.
Salida: 1.020 €
P. 62

Lote 55 Collar con varios hilos de cuentas esféricas de zafiros, rubíes y esmeraldas, con dos entrepiezas caladas de oro bicolor 18k y brillantes, peso total aproximado 1 ct. Peso: 66,1 gr.
Salida: 1.000 €
P. 63

Lote 56 Sortija de oro blanco 14K con zafiro talla oval, peso aproximado 2,10 ct, engastado en garras de seis puntas y orlado por 10 brillantes, peso total aproximado 1,70 ct, engastados en garras de cuatro puntas. Tatum 11. Peso: 5,7 gr.
Salida: 840 €
P. 64

Lote 57 Sortija de oro blanco 18K con brillante central, orlado por rubíes en talla trapecio y 32 diamantes 8/8. Peso total aproximado de los diamantes 0,35 ct. Tatum 14. Peso: 3,2 gr.
Salida: 760 €
P. 65

Lote 58 Collar de oro blanco 18K a modo de espiga y cruz de oro, adornado por 11 brillantes, peso total aproximado 0,30 ct. Longitud 45 y 2 cm, respectivamente. Peso: 2,7 gr.
Salida: 630 €
P. 66

Lote 59 Cruz de oro blanco 18K adornada por 43 brillantes, peso total aproximado 0,40 ct. Longitud 3 cm. Peso: 2,6 gr.
Salida: 550 €
P. 67

Lote 60 Gemelos de oro de 18K con dos cuarzos ahumados en talla cabujón de 11 mm de diámetro, engastados en boquilla. Presenta sistema de cierre rígido. Peso: 11,8 gr.
Salida: 500 €
P. 68

Lote 61 Broche de oro 14K, s. XIX, en forma de ramillete floral con 16 diamantes talla rosa y cifa, con aplique central desmontable de oro de 18K, de época posterior, en el que destaca un diamante talla rosa de peso aproximado de 0,15 ct. Presenta sistema de cierre de una púa de oro de 18K. Se acompaña de estuche. Con ligeros deterioros. Longitud 5,9 cm. Peso: 9,5 gr.
Salida: 400 €
P. 69

Lote 62 Colgante antiguo de platino con seis brillantes situados sobre chatones en caída, peso total aproximado 0,50 ct con aplique para pieza desmontable. Pende sobre collar de plata. Longitud 40 cm. Peso: 4,5 gr.
Salida: 400 €
P. 70

Lote 63 Collar princesa con 61 perlas cultivadas akoya en disminución entre 11 y 6,5 mm, con cierre en forma de lazo de oro 18K. Longitud 53 cm. Peso: 42,2 gr.
Salida: 500 €
P. 71

Lote 64 Sortija de oro blanco 18K adornada por un zafiro en talla pera central, orlado por 13 brillantes, peso total aproximado 0,12 ct. Tatum 15. Peso: 2 gr.
Salida: 530 €
P. 72

Lote 65 Sortija de platino y oro blanco 18K, art decó, en la que destaca un diamante talla brillante antigua, peso aproximado 0,23 ct, valores estimados de color J-K y pureza Piqué, engastado a boquilla de platino, sobre ónix facetatado y flanqueado por dos zafiros sintéticos, talla *baguette*, engastados en vistas de platino. Tatum 12,5. Peso: 3,8 gr.
Salida: 600 €
P. 73

Lote 66 Pendientes de oro blanco 18K tipo criolla con 12 brillantes, peso total aproximado 0,70 ct y ocho diamantes talla *baguette*, peso aproximado 0,40 ct. Medidas 2,5 x 2,3 cm. Peso: 6,7 gr.
Salida: 720 €
P. 74

Lote 67 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca una prehnita en talla cabujón, acompañada de doble orla de amatistas y 20 brillantes, peso total aproximado 0,05 ct. Tatum 14. Peso: 6,5 gr.
Salida: 800 €
P. 75

Lote 68 Gargantilla tipo forxat con colgante de oro blanco 18K y un brillante peso 0,40 ct, engastado en garras de cuatro puntas. Calidad según certificado IGE Nº D-66068: color G y pureza VS2. Presenta cierre de reasa. Longitud 41,5 cm. Peso: 1,2 gr.
Salida: 950 €
P. 76

Lote 69 Sortija de oro blanco 18K, mediados del s. XX, en la que destaca un coral "Piel de ángel" en cabujón oval de 16 x 12 mm, orlado por 46 diamantes tallas brillante antigua, 8/8 y *carré* antigua con un peso total aproximado de 1 ct, engastados a grano sobre motivos en forma de gota. Varias piedras lascadas. Tatum 13. Peso: 10 gr.
Salida: 1.000 €
P. 77

Lote 70 Sortija bombé de oro 18K con zafiro Ceylán, talla oval, peso aproximado 2,20 ct, engastado en boquilla y orlado por 16 brillantes, peso total aproximado 0,40 ct, engastados en grano. El zafiro presenta pequeñas lascas. Tatum 14. Peso: 15,1 gr.
Salida: 1.200 €
P. 78

Lote 71 Cruz latina de oro 18K y lapislázuli. Dimensiones 7,6 x 4,6 cm. Peso: 26,7 gr.
Salida: 1.250 €
P. 79

Lote 72 Sortija de paltino, tipo ojo de perdiz, con un brillante talla antigua, peso aproximado 0,35 ct, características de color J-K y pureza Piqué, orlado por 15 esmeraldas talla *carré* y cuatro diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,06 ct. Presenta galería calada. Ligeramente lascado. Tatum 15. Peso: 3,2 gr.
Salida: 1.500 €
P. 80

Lote 73 Sortija POMELLATO de platino, modelo Icónica, en la que destaca un brillante, peso aproximado 0,95 ct, valores estimados de color H-I y pureza VS, engastado en tensión y aro interior de oro 18K. Diamante con pequeña lasca. Tatum 14. Peso: 26,6 gr.
Salida: 1.600 €
P. 81

Lote 74 Pendientes largos de oro blanco 18K, firmados por Ansorena, con 82 brillantes, peso total aproximado 4 ct, situados en abanico superior sobre el que penden apliques en caída con terminaciones lobuladas. Sistema de cierre omega. Longitud 5 cm. Peso: 11,2 gr.
Salida: 1.800 €
P. 82

Lote 75 Solitario de oro blanco 18K con un brillante, peso aproximado 0,95 ct, características de color G-H y pureza VS, engastado en garras, orlado y flanqueado por 158 brillantes, peso total estimado 1,45 ct, engastados a grano. Tatum 13. Peso: 4,6 gr.
Salida: 2.000 €
P. 83

Lote 76 Pendientes de oro 18K, joyería popular española, de finales s. XVIII - principios del s. XIX, formados por tres cuerpos, roseta, lazo y gotas, decorados con cuarenta diamantes en talla holandesa y rosa. Longitud 4 cm. Peso: 15,5 gr.
Salida: 2.000 €
P. 84

Lote 77 Pendientes largos de oro blanco 18K compuestos por copete circular sobre el que penden apliques articulados en caída con ocho brillantes y cuatro diamantes talla *baguette*, peso total aproximado 2,40 ct. Finalizan en colgantes intercambiables; unos de oro blanco 18k con perlas australianas de 11 mm y diamantes; y otros de oro 18K con circonitas montadas en garras. Cierres de presión. Alguna piedra lascada. Longitud 6,5 o 7,3 cm. Peso: 27,7 gr.
Salida: 2.500 €
P. 85

Lote 78 Sortija gallonada de oro de 18K en la que destaca un corindón sintético de color rojo en talla octogonal dispuesto sobre galería engastada por 16 brillantes, peso total aproximado 0,60 ct, rodeados por un cuarzo, cristal de roca gallonado, deteriorado en una punta. Tatum 14. Peso: 43,4 gr.
Salida: 2.700 €
P. 86

Lote 79 Collar de oro 18K *vintage* POMELLATO, años 80, formado por 25 perlas cultivadas calibradas en 6,5 mm, abrazadas por motivos circulares. Presenta cierre de mosquetón con la firma del diseñador. Longitud 43 cm. Peso: 51,3 gr.
Salida: 2.800 €
P. 87

Lote 80 Pulsera de oro 18K, segunda mitad del s. XIX, con porcelana central pintada a mano representando una escena costumbrista, flanqueada por motivos decorativos vegetales y cintas entrelazadas. Cierre oculto. Deteriorada. Longitud 16,5 cm. Peso: 38,5 gr.
Salida: 3.000 €
P. 88

Lote 81 Sortija de oro blanco 18K, años 60, en la que destaca una esmeralda, peso aproximado 2,60 ct, en talla rectangular esmeralda, en garras de cuatro puntas, acompañada por doble orla de 48 diamantes tallas brillante, *baguette* y trapecio, engastados en garras a diferentes alturas, peso total aproximado 2,35 ct. Esmeralda lascada. Tatum 18. Peso: 10 gr.
Salida: 3.500 €
P. 89

Lote 82 Pendientes largos desmontables de oro blanco 18K formados por criollas con 14 brillantes, de las que penden apliques con dos esmeraldas móviles talla gota de peso total 5,45 ct, y perfiles decorados por 80 brillantes. Peso total de los diamantes 0,95 ct. Longitud 1,4-3,5 cm. Peso: 7,9 gr.
Salida: 3.800 €
P. 90

Lote 83 Pendientes de oro blanco 18K, tipo "tú y yo", compuestos de dos brillantes talla antigua, peso total aproximado 5,40 ct, características estimadas de color M-N y pureza VS1, engastados en garras; y dos brillantes talla antigua, peso total aproximado 0,60 ct, características estimadas de color J-K y pureza Piqué, engastados en chatones. Presentan sistema de cierre omega. Un brillante lascado. Longitud 1,6 cm. Peso: 6,8 gr.
Salida: 4.100 €
P. 91

Lote 84 Reloj ROLEX Oyster Perpetual Date de acero y oro. Movimiento automático. Caja redonda de 34 mm. Bisel estriado. Esfera dorada, numeración a trazos, agujas tipo bastón luminiscentes y ventana para calendario con lupa a las tres. Brazalete Oyster de acero y oro y cierre desplegable. Ref: 15223 Nº N389853. En estado de marcha. Presenta estuche y documentación de la firma. Longitud 17,5 cm. Peso: 103,6 gr.
Salida: 4.500 €
P. 92

Lote 85 Reloj VAN CLEEF & ARPELS de oro blanco 18K, modelo Classique. Movimiento de cuarzo. Caja tonneau de 20 x 18 mm, con bisel adornado por 88 brillantes, peso total aproximado 0,45 ct. Esfera blanca, numeración mixta, romana, trazos y ferrocarril, con agujas tipo espada. Pulsera formada por motivos romboidales y cierre oculto desplegable. Longitud 17 cm. Peso: 66,3 gr.
Salida: 5.200 €
P. 93

Lote 86 Reloj PATEK PHILIPPE de oror 18K, segunda mitad de los años 40, según numeración. Sistema de movimiento de carga manual. Caja redonda de 33 mm con asas *curled lugs*, bisel liso y corona, no original, añadida posteriormente. Esfera *beige*, numeración mixta, arábiga y baquetonada, manecillas tipo bastón y saeta para segundero a las 6. Nº maquinaria 924036. Nº de la tapa 632431. Presenta contrastes suizos. Pulsera de piel burdeos con hebilla original de oro 18K. En estado de marcha. Se acompaña de estuche antiguo de piel marrón, de la marca Ulysse Nardin. Peso: 42 gr.
Salida: 6.000 €
P. 95

Lote 87 Pulsera formada por eslabones barbados de oro 18K con rodio negro, adornada por 966 zafiros, peso total aproximado 30 ct. Presenta sistema de cierre oculto. Alguna piedra lascada. Longitud 21 cm. Peso: 77,2 gr.
Salida: 6.500 €
P. 96

Lote 88 Reloj ROLEX de oro 18K, modelo Oyster Perpetual. Movimiento automático. Caja redonda de 34 mm, esfera metalizada, agujas tipo bastón luminiscentes y segundero central. Brazalete tipo Oyster con cierre deplegable y eslabones adicionales. Cristal deteriorado. En estado de marcha. Presenta estuche y documentación originales. Modelo1002, referencia Nº 3218557. Longitud 16 cm. Peso: 96 gr.
Salida: 8.000 €
P. 97

Lote 89 Collar de oro blanco 18K compuesto por pulsera desmontable tipo *riviére* en disminución con 28 brillantes engastados en chatones, peso total aproximado 11,50 ct, valores medios estimados de color J-K y pureza VS y extensión a modo de malla flexible. Longitud 42 y 18 cm. Peso: 43,8 gr.
Salida: 10.000 €
P. 98

Lote 90 Gargantilla con colgante de oro blanco 18K en el que destaca una aguamarina Santa María, en talla octogonal, peso aproximado 52,35 ct, acompañada por 191 diamantes tallas brillante y 8/8, peso total aproximado 6,60 ct. Presenta sistema de cierre de cajón con seguridad en ocho. Varios diamantes lascados. Certificado de la aguamarina IGE Nº 923205514120. Longitudes 45 cm, y 4,7 cm. Peso: 38,6 gr.
Salida: 12.000 €
P. 99

Lote 92 Sortija de platino, tipo solitario, con diamante de 3,09 ct, en talla esmeralda modificada. Color *fancy yellow*, natural. Pureza VVS2. Engastado en garra de cuatro puntas dobles de oro amarillo 18K. Presenta certificado HRD 230000148060. Tatum 13. Peso: 6 gr.
Salida: 25.000 €
P. 100

Lote 93 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca un rubí en altura, talla oval, peso aproximado 3,45 ct, acompañado de 42 diamantes talla *marquisse* y brillante, peso total aproximado 1,80 ct, engastados sobre motivos geométricos. El rubí aporta certificado IGE 923321649342. Tatum 12. Peso: 10 gr.
Salida: 14.000 €
P. 101

Lote 94 Reloj ROLEX Daytona Cosmograph en acero y oro 18K. Sistema de movimiento automático. Caja de 40 mm, con esfera color plateado. Función de cronógrafo con escala taquimétrica grabada en el bisel, numeración a índices y arábiga con manecillas y horas luminiscentes, registros para minutos, segundos y horas a las tres, seis y nueve, respectivamente. Numeración 8H96K459. Pulsera Oyster de acero y oro. Se encuentra en estado de marcha. Presenta ligeros deterioros propios del uso. Acompañado de certificado original. Peso: 150,3 gr.
Salida: 12.000 €
P. 102

Lote 95 Brazalete en platino *art déco*. Diseño simétrico de motivos florales con entrepiezas geométricas, sobre los que destacan tres brillantes talla antigua, peso total aproximado 1,50 ct, valores medios estimados de pureza VS-SI, color H-I, decorados con 381 diamantes tallas brillante antigua, 16/16, 8/8, *baguette* y rosa, peso total aproximado 11,5 ct. Longitud 20 cm. Peso: 53,8 gr.
Salida: 10.000 €
P. 103

Lote 96 Pulsera *retro* de oro 18K de eslabones geométricos, enfrentados y unidos por apliques gallonados, adornados por 135 diamantes talla 8/8, peso total aproximado 1,20 ct, engastados grano sobre vistas de platino de perfiles ruleteados. Sistema de cierre cajón con cadenilla, forxat, de seguridad de la que pende colgante con inscripción. Varias piedras lascadas. Longitud 18 cm. Peso: 62,7 gr.
Salida: 7.000 €
P. 104

Lote 97 Broche de platino, convertible en colgante, con silueta en cascada, en el que destaca una turmalina rubelita, peso aproximado 3 ct, acompañada por 95 diamantes tallas brillante y *marquisse*, peso total aproximado 12,50 ct. Peso: 32,3 gr.
Salida: 6.500 €
P. 105

Lote 98 Colgante de oro blanco de 18K en el que destaca un zafiro en talla pera, peso aproximado 12 ct, orlado por 310 brillantes, peso total aproximado 4,65 ct. Longitud 4,60 cm. Peso: 40,2 gr.
Salida: 6.000 €
P. 106

Lote 99 Pendientes desmontables en dos cuerpos. Parte superior a modo de roseta en oro 18K de la que pende un aplique de platino en el que destacan dos diamantes en talla pera, peso total aproximado 1,20 ct, valores estimados de color I-J y pureza SI, acompañados por 88 diamantes en tallas brillante, 8/8, 16/16 y *marquisse*. Peso total de los diamantes 4 ct. Presenta sistema de cierre omega. Longitud 3,90 cm. Peso: 12,6 gr.
Salida: 5.200 €
P. 107

Lote 100 Gargantilla, tipo *rivière*, formada por eslabones en chatón de oro 18K, adornados con 67 brillantes, peso total aproximado 4,70 ct. Longitud 45 cm. Peso: 50,6 gr.
Salida: 4.500 €
P. 108

Lote 101 Sortija de oro blanco 18K con un zafiro Ceylan talla oval, peso 4,40 ct y color AA según dictamen gemológico IGE Nº D-69558, orlado por 18 brillantes talla antigua, peso total aproximado 1,35 ct. Tatum 12. Peso: 9,8 gr.
Salida: 4.000 €
P. 109

Lote 102 Pulsera de oro blanco 18K formada por 147 brillantes, peso total aproximado 4,10 ct, dispuestos en forma de trébol. Presenta cierre de cajón y doble ocho de seguridad. Longitud 19 cm. Peso: 12,6 gr.
Salida: 3.740 €
P. 110

Lote 103 Dos pendientes de oro blanco 18K en los que destacan dos esmeraldas en su talla rectangular engastadas a garras de cuatro puntas, peso total aproximado 7 ct, orladas por 66 diamantes tallas brillante y baguette engastados en garras a diferentes alturas, peso total aproximado 3,85 ct. Esmeraldas con pequeñas lascas en el filetín. Sistema de cierre tipo omega. Longitud 1,9 cm. Peso: 12,5 gr.
Salida: 3.500 €
P. 111

Lote 104 Sortija de oro blanco 18K en la que destaca un zafiro en talla oval, peso aproximado 7 ct, flanqueado por 14 diamantes talla princesa, peso total aproximado 0,80 ct y 20 rubíes en talla *carré*. Varios rubíes lascados. Certificado IGE nº 92320551312 donde se indica que tiene color AA-deep blue con tratamiento térmico. Tatum 14. Peso: 12,8 gr.
Salida: 3.000 €
P. 112

Lote 105 Collar *vintage* de oro 18K, años 80, POMELLATO formado por 25 perlas cultivadas calibradas en 6,5 mm, abrazadas por motivos circulares. Presenta cierre de mosquetón con la firma del diseñador. Longitud 43 cm. Peso: 49,5 gr.
Salida: 2.800 €
P. 113

Lote 106 Sortija POMELLATO, modelo Tubular, gallonada de oro 18K liso y matizado, adornado por dos bandas de 90 brillantes, peso total aproximado 0,25 ct, engastados en blanco. Tatum 14. Peso: 27,3 gr.
Salida: 2.600 €
P. 114

Lote 107 Pendientes estampados en forma de flor de oro 18K con diez brillantes, peso total aproximado: 2,30 ct, y valores medios estimados de color H-I y pureza VS-SI. Sistema de cierre omega. Medidas 2,8 x 2,8 cm. Peso: 25,9 gr.
Salida: 2.400 €
P. 115

Lote 108 Pulsera, tipo *rivière*, formada por eslabones en chatón de oro 18K, adornados por 30 brillantes, peso total aproximado 1,50 ct. Longitud 18,5 cm. Peso: 23,5 gr.
Salida: 2.000 €
P. 116

Lote 109 Broche a modo de lazada, s. XIX, realizado en plata 925 milésimas con vistas posteriores de oro 18K, decorado por 97 diamantes tallas rosa y brillante talla antigua, peso total aproximado 2,60 ct; y centro del que pende una perla de imitación calibrada en 10 mm y cambiada con posterioridad a la fabricación de la joya original. Sistema de cierre en "C" con una púa. Medidas 5,3 x 5 cm. Peso: 17,4 gr.
Salida: 1.900 €
P. 117

Lote 110 Sortija de platino, tipo ojo de perdiz, con un brillante talla antigua, peso aproximado 0,40 ct, características estimadas de color L-M y pureza SI, orlado por 16 rubíes talla carré y seis diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,05 ct. Presenta galería calada. Varias piedras ligeramente lascadas. Tatum 18. Peso: 3,5 gr.
Salida: 1.700 €
P. 118

Lote 111 Pendientes curvos firmados ZOLOTAS de oro 18K con 36 diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,35 ct, situados sobre figuras cúbicas con vista en blanco. Alguna piedra lascada y uno de los pendientes con ligero deterioro. Sistema de cierre de clip. Longitud 2,10 cm. Peso: 20 gr.
Salida: 1.600 €
P. 119

Lote 112 Pendientes romboidales, realizados a cordoncillo, de oro 18K con brillantes y diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,40 ct. Sistema de cierre omega. Medidas 2,6 x 2, 6 cm. Peso: 18,8 gr.
Salida: 1.500 €
P. 120

Lote 113 Sortija, VASARI, de oro 18K, en la que destaca un rubí facetado, flanqueado por cuarenta y ocho zafiros rosas en talla redonda. Presenta tarjeta de garantía y estuche original. Tatum 13. Peso: 18 gr.
Salida: 1.250 €
P. 121

Lote 114 Esmeralda peso 1,53 ct, en su talla rectangular, grado de color AAA – *vivid green*, según certificado IGE adjunto 921821623045. Peso: 0,3 gr.
Salida: 1.200 €
P. 122

Lote 115 Sortija de oro 18K, firmada MELLERIO, años 60-70, en la que destaca un zafiro en talla oval, peso aproximado de 0,65, engastado a garras sobre motivo floral con apliques de hojas acompañado por 14 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 0,40 ct engastados a garras realizadas en platino. Varias piedras lascadas. Se acompaña de estuche. Tatum 13,5. Peso: 7,9 gr.
Salida: 1.000 €
P. 123

Lote 117 Pendientes de platino a modo de roseta con dos diamantes centrales talla brillante antigua, peso total aproximado 0,75 ct, valores medios estimados de color J- K y pureza Piqué, engastados en chatón, orlados y acompañados por 20 diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 2 ct, engatados en grano de perfiles ruleteados y garras de cinco puntas. Sistema de cierre omega de oro blanco 14K. Varias piedras lascadas. Longitud 2 cm. Peso: 6,5 gr.
Salida: 800 €
P. 124

Lote 118 Pendientes tipo solitario de oro blanco 18K con dos brillantes talla cojín, uno de ellos peso 0,30 ct, color *very light yellowish green* y pureza P1, según certificado IGE adjunto 321839651945 y el otro diamante talla 0,49 ct, color *fancy light grayish bluish green* y pureza SI2, según certificado IGE adjunto 321839652063. Cierres de presión con volante. Peso: 4 gr.
Salida: 700 €
P. 125

Lote 119 Pendientes largos de oro 18K, años 20-30, en los que destacan dos diamantes talla brillante antigua, peso total aproximado 0,40 ct, 20 diamantes tallas rosa y brillante antigua y dos piedras de color. Todas las piedras engastadas sobre vistas de platino y presentan sistema de cierre de ballestilla. Varias piedras lascadas. Longitud 3,8 cm. Peso: 4,9 gr.
Salida: 600 €
P. 126

Lote 120 Pendientes de oro blanco 18K, tipo aro, con 20 aguamarinas en talla redonda de peso aproximado 2 ct. Presentan cierre de presión. Diámetro 4,5 cm. Peso: 7,9 gr.
Salida: 520 €
P. 127

Lote 121 Colgante, años 20-30, de oro 18K y vistas de platino con un brillante central talla antigua, peso aproximado 0,40 ct, características estimadas de color K-L y pureza SI, orlado por 17 diamantes talla 8/8 antigua, peso total aproximado 0,30 ct. Asa de época posterior. Longitud 2,2 cm. Peso: 1,5 gr.
Salida: 450 €
P. 128

Lote 122 Pendientes SUÁREZ de la colección Idalia realizados en oro rosa 18K. Se acompaña de estuche original. Longitud 1 cm. Peso: 2,4 gr.
Salida: 250 €
P. 129

Lote 124 Broche en forma de gallo de oro bicolor 18K, adornado por 111 diamantes en talla 8/8, peso total aproximado 0,35 ct, esmalte polícromo y un rubí decorando el ojo. Longitud 6,5 cm. Peso: 28,9 gr.
Salida: 2.600 €
P. 131

Lote 126 Sortija *art déco* con parte superior de platino de 950 milésimas en la que destaca un zafiro en talla carré, peso aproximado 0,60 ct orlado por dieciocho diamantes talla 8/8, peso total aproximado 0,30 ct y ocho zafiros en talla triángulo. Parte inferior de oro blanco 18K. Tatum 19. Peso: 4,3 gr.
Salida: 860 €
P. 132

Lote 127 Pulsera de oro blanco 18K con dieciséis brillantes centrales, peso total aproximado 5,60 ct, valores medios estimados de color G-H y pureza VSI2-SI1, rodeados formando rosetas por otros sesenta y tres brillantes, peso total aproximado 7,50 ct. Longitud 16,5 cm. Peso: 39,3 gr.
Salida: 14.000 €
P. 133

Condiciones para la compra de lotes en la subasta presencial

1 — En la subasta Presencial se podrá participar de las siguientes formas: realizando ofertas por escrito, *online*, teléfono y presencialmente en la sala.

2 — Los datos que figuran en el catálogo se obtienen tras una cuidada investigación y asesoramiento. No obstante, las descripciones incluidas en él constituyen exclusivamente opiniones de los expertos expresamente designados por Subastas1702 y, como tales, deben considerarse por los compradores debiendo los interesados formarse las suyas propias. A tal efecto, los objetos que se venden están a disposición del público en las oficinas donde estén depositadas.

Cualquier manifestación descrita y referida a la autoría, atribución, naturaleza, origen, fecha, procedencia y condición de las piezas, se rige por los términos y expresiones interpretativas generalmente aceptadas. Las catalogaciones, certificaciones u opiniones citadas en el catálogo *online* se ofrecen y son tenidas por Subastas1702 como una valiosa y útil información complementaria sobre las piezas pero, de ningún modo, serán vinculantes o determinarán las responsabilidades de Subastas1702 por las mismas. Por ello, el interesado en la compra de cualquiera de las piezas podrá efectuar, por su cuenta y previamente a su adquisición, las averiguaciones y comprobaciones que considere oportunas.

Cada lote incluye los tamaños, descripción del material y su composición, así como imágenes. Si una pieza se describe como "oro" se refiere a oro de 18 kts; si se describe como "oro bajo" se refiere a 14 kts. En cuanto a los diamantes, nos referiremos a ellos como "diamantes o brillantes" cuando sean naturales y "diamantes sintéticos" o la imitación que corresponda, cuando no sean naturales.

Si desea formular cualquier pregunta, póngase en contacto con el Equipo de Servicio al Cliente a través del correo subastas1702@montemadrid.es y haremos todo lo posible para resolver sus cuestiones tan rápida y exhaustivamente como nos sea posible.

3 — Los pesos de los lotes expresados en el catálogo deben entenderse con carácter aproximado, pues en dichos pesos pueden estar incluidos metales no preciosos, guarniciones u otros elementos que componen las joyas. En el caso de los relojes, al no abrirlos, no podemos garantizar el estado de marcha. En las monedas consta su valor facial y peso, sin que se garantice su valor numismático en ningún caso. La indicación "oro" y "plata" en el catálogo se utiliza, únicamente, para el oro y la plata de primera ley. Los lotes se subastan en el estado en el que se encuentran en el momento de la subasta. Conforme a los usos y costumbres internacionales, Subastas1702 no será responsable por los desperfectos, roturas, restauraciones, marcha de los relojes, etc., aun cuando no se hubieran hecho figurar en catálogo.

4 — En Subastas1702 están a disposición de los interesados las reseñas completas, los números, descripciones y precios de salida de cada uno de los lotes. Habida cuenta del derecho que asiste a los propietarios de los objetos incluidos en el catálogo a solicitar su rescate en cualquier momento anterior a la subasta, Subastas1702 puede proceder, previa solicitud de los propietarios y con anterioridad a la subasta, a retirar algún lote incluido en el catálogo. Esta circunstancia será anunciada antes del inicio de la subasta o en el curso de la misma.

Existe la posibilidad de visualizar el catálogo completo y sus descripciones en www.subatas1702.es

5 — Figurarán en el catálogo los precios de salida para su conocimiento por los compradores. Este precio de salida constituirá el mínimo de venta de cada lote.

6 — Se entiende por "puja" cada uno de los incrementos, por las distintas ofertas, que experimenta el precio del lote que se está subastando. Todas las pujas se consideran un compromiso en firme de compra.

No se admitirán importes límite que no correspondan a los tramos de puja que se indican a continuación. Las pujas se efectuarán, partiendo del precio de salida, con arreglo a la siguiente escala:

Precio del lote	**Incremento**
De **1 €** hasta **490 €**	De **10 €**
De **500 €** hasta **980 €**	De **20 €**
De **1.000 €** hasta **1.950 €**	De **50 €**
De **2.000 €** hasta **2.900 €**	De **100 €**
De **3.000 €** hasta **4.800 €**	De **200 €**
De **5.000 €** hasta **9.500 €**	De **500 €**
De **10.000 €** hasta **19.000 €**	De **1.000 €**
De **20.000 €** hasta **47.500 €**	De **2.500 €**
De **50.000 €** hasta **95.000 €**	De **5.000 €**
A partir de **100.000 €**	De **10.000 €**

Cuando el precio del lote que se está subastando alcance durante la licitación un tramo superior de la escala, las sucesivas pujas se ajustarán a los "incrementos por puja" que le correspondan. En cualquier caso, el director de la subasta podrá variar el incremento de las pujas en el transcurso de la misma y solicitar la confirmación de una puja realizada.

7 — Las personas que vayan a tomar parte en la subasta deberán acreditar su identidad. En el caso de las personas jurídicas deberá aportarse la documentación necesaria para su acreditación y la de sus apoderados, al menos con una semana de antelación, personándose físicamente en la oficina de Subastas1702 o a través del correo electrónico: subastas1702@montemadrid.es . En la sesión presencial se facilitará un "número de comprador" (raqueta) que les identificará durante la celebración del acto. Este número deberá ser exhibido por el postor en el momento de efectuar la puja y devuelto a la salida de la subasta.

8 — Serán admitidas las órdenes de compra mediante pujas por escrito hasta el día anterior a la celebración de la subasta, por medio de impresos que Subastas1702 tiene dispuestos para este fin en nuestras oficinas o a través del correo electrónico subastas1702@montemadrid.es. Si para un mismo lote se presentaran dos o más órdenes de compra por escrito, la Mesa defenderá la que contenga la oferta más alta. En el supuesto de que existan varias ofertas iguales para un mismo lote, la mesa defenderá la recibida en la sala en primer lugar.

Subastas1702 no se responsabiliza de dar curso a las órdenes de compra que hayan entrado fuera del límite horario establecido para las mismas. No serán admitidas órdenes de compra por importe inferior al precio de salida.

Medios de pago

9 — En la sesión presencial, los lotes se adjudicarán al mejor postor presente en la sala, presente a través del teléfono o que hubiese efectuado ofertas previas por el sistema de puja previa por escrito. Si para un lote sólo se presenta una orden de compra, éste será adjudicado en el precio de salida al propietario de dicha orden. Las ofertas de sala deberán superar las órdenes recibidas por escrito. De producirse en la sala una oferta que iguale el máximo de la oferta por escrito, tendrá preferencia esta última por haberse presentado con anterioridad. Si varios compradores han realizado ofertas por escrito sobre un mismo lote y por la misma cuantía, el precio de salida será dicho importe, defendiendo la mesa la orden de compra realizada con anterioridad. Si para un mismo lote se presentaran varias ofertas de compra, habiendo una única máxima precedida de varias ofertas iguales pero inferiores, el precio de salida será establecido en el tramo de puja siguiente a dichas ofertas iguales.

10 — Los derechos del autor que eventualmente pudieran recaer sobre los lotes catalogados se respetarán con arreglo a la Ley de Propiedad Intelectual.

11 — La notificación de la adjudicación de un lote se podrá realizar mediante correo electrónico si este ha sido registrado, no liberando de la responsabilidad del pago el no envío, devolución o modificación de dichos correos.

12 — Para retirar el lote adjudicado en la sesión presencial, el comprador deberá pagar el precio de remate incrementado por la comisión de la adjudicación correspondiente (15% + IVA). La titularidad del lote adquirido no pasará al comprador hasta que éste haya hecho efectivo el pago completo de dicho importe.

Una vez finalizada la sesión presencial, los lotes adquiridos por los adjudicatarios podrán abonarse y recogerse en nuestra sede de Madrid al día siguiente de la celebración de dicha sesión, disponiendo de un plazo máximo de cinco días hábiles para efectuar el pago total. Se podrá recoger en horario de lunes a viernes, de 8:30 h a 14 h. Plaza de las Descalzas, s/n.

De no realizarse el pago de un lote adjudicado, Subastas1702 se reserva el derecho de admisión de futuras pujas, pudiendo inhabilitar al usuario sin previo aviso. En este caso, Subastas1702 se reserva el derecho de adjudicar el lote a la raqueta u oferta anterior, o a ponerlo de nuevo en subasta, perdiendo el derecho a dichas joyas y a participar en lo sucesivo en nuestras subastas, sin perjuicio de las posibles acciones legales que fueran procedentes.

Pago en efectivo: únicamente para los lotes que se retiren presencialmente en la oficina de Subastas1702, no superiores a 1.000 €. El pago será por el importe total de la cesta de abono y no se podrá fraccionar.

Tarjeta de débito o crédito: tanto para recogida en oficina como para envío a domicilio, desde el sitio web se solicitará al usuario su identificación como cliente de banca electrónica de la entidad financiera emisora, verificando la titularidad de dicha tarjeta, independientemente de la forma de entrega de los lotes. Si el comprador ha marcado recogida en oficina una vez realizado el pago con tarjeta, tiene cinco días hábiles para recoger los lotes, de lo contrario, se podrán cobrar gastos de custodia y transporte, como en el resto de las modalidades de sesiones de nuestras subastas.

No se enviarán ni se podrán recoger lotes pagados con tarjeta, mientras el pago no esté confirmado por la entidad financiera emisora.

Cuando se trate de la primera compra de un cliente nuevo y se realice mediante tarjeta de débito o crédito, será necesario que el primer ingreso proceda de una cuenta a nombre del mismo cliente abierta en una entidad domiciliada en España, en la Unión Europea o en países terceros equivalentes.

Ingreso en cuenta o transferencia bancaria: no se podrán retirar o enviar los lotes hasta la verificación del pago en las cuentas de la FUNDACIÓN OBRA SOCIAL Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID que son las que se indican a continuación:

- IBAN ES09 0049 0001 5224 1183 5688 (B. SANTANDER)
- IBAN ES52 2100 2865 5213 0088 5840 (CaixaBank)
- IBAN ES64 0182 5674 9402 0805 2078 (BBVA)

Cuando se trate de la primera compra de un cliente nuevo y se realice mediante tarjeta de débito o crédito, cuenta o transferencia bancaria, será necesario que el primer ingreso proceda de una cuenta a nombre del mismo cliente abierta en una entidad domiciliada en España, en la Unión Europea o en países terceros equivalentes.

13 — La retirada de los lotes adquiridos en la sesión presencial deberá efectuarse por el comprador antes de que expiren cinco días hábiles siguientes a la fecha de celebración de la subasta, con abono del importe total adeudado a favor de Subastas1702. En caso de no poder retirar los lotes de forma presencial, puede solicitar su envío a domicilio (con gastos de envío) o autorizar a un tercero de su confianza para recoger el lote en su nombre en nuestra sede de Madrid. Antes de la entrega del lote, todos los adjudicatarios deberán estar suficientemente identificados ante FUNDACIÓN OBRA SOCIAL Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID, en consonancia con las normas generales de la subasta y de la Normativa de Prevención de Blanqueo de Capitales, por lo que se les podrá requerir dicha identificación en cualquier momento y a través de los canales que se establezcan para tal fin.

14 — Subastas1702 no será responsable de los daños sufridos en los lotes subastados por causas ajenas a su responsabilidad. El comprador será responsable de los daños o perjuicios, cualquiera que sea su causa, que afecten a los objetos no retirados a partir del momento en que se realice el pago, o una vez transcurridos los cinco días hábiles siguientes a la fecha de la subasta.

15 — El interventor o en su caso, el director de la subasta, cuidará que la misma se celebre con el debido orden y con las garantías necesarias a los intereses de los concurrentes y propietarios, teniendo facultades para dirimir cualquier controversia.

16 —Subastas1702 tiene reservado el derecho de admisión. Asimismo, se podrán solicitar referencias de quienes tengan la intención de participar como licitadores la subasta. Del mismo modo, y siempre que se considere conveniente, se podrá requerir del adjudicatario o comprador de uno o varios lotes, referencias bancarias u otro tipo de garantías.

La sala podrá rehusar, a su buen criterio, cualquier puja, sin obligación de dar explicación alguna.

17 —Subastas1702, se reserva el derecho de comenzar la sesión con posterioridad a la hora concertada por causas justificadas.

18 — Existen disponibles "Modelo de Orden de Compra" (puja por escrito):
. En cualquiera de nuestras oficinas.
. Solicitándolo a través del correo electrónico subastas1702@montemadrid.es

19 — En cumplimiento de la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa de que los datos personales recabados quedarán incluidos en los ficheros de la Fundación Montemadrid con la finalidad de establecer una base de datos de clientes y a efectos informativos. De acuerdo con la normativa sobre protección de datos, el titular del dato puede solicitar, en cualquier momento y de forma gratuita, el ejercicio de sus derechos de acceso, rectificación, cancelación o supresión, limitación del tratamiento, portabilidad y oposición. También la revocación, sin carácter retroactivo, de los consentimientos otorgados, dirigiendo comunicación por escrito a Fundación Montemadrid domiciliada en Ronda de Valencia, 2. 28012, Madrid, o mediante el envío de un correo electrónico a esta dirección: cumplimientonormativo@montemadrid.es En el caso de que no se resuelva de manera satisfactoria el ejercicio de sus derechos, puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos.

20 — Serán de cuenta del comprador todos los impuestos que graven la adquisición por medio de la presente subasta y que pudieran serle exigidos (IVA, ITP).

21 — Las normas para la compra en subasta que preceden, se tendrán por conocidas y aceptadas por todos los participantes en la subasta, sin reserva alguna.

Las presentes condiciones generales de compra se regirán por la legislación española. Serán competentes para resolver posibles conflictos derivados de las presentes condiciones, los Juzgados y Tribunales de Madrid capital. Fundación Montemadrid está inscrita en el Registro de Fundaciones de competencia estatal con el número de registro 2566.

FUNDACIÓN MONTEMADRID
ELMONTE CRÉDITOS

Plaza de las Descalzas, S/N
28013 **Madrid**
T. 91 368 59 98
elmontecreditos@montemadrid.es
Whatsapp: +34 628 06 99 27

Av. de la Divina Pastora, 7
18012 **Granada**
T. 958 290 202 y 91 368 59 98
elmonte-granada@montemadrid.es
Whatsapp: +34 628 06 99 27

Calle Álvarez Sereix, 14
03001 **Alicante**
T. 96 605 05 29/30 y 91 368 59 98
elmonte-alicante@montemadrid.es
Whatsapp: +34 628 06 99 27

Calle Ricardo de la Vega, 6
28932 **Móstoles**
T. 91 820 56 65/66 y 91 368 59 98
elmonte-mostoles@montemadrid.es
Whatsapp: +34 628 06 99 27

Plaza de San Nicolás, 1
14003 **Córdoba**
T. 95 700 78 12/14 y 91 368 59 98
elmonte-cordoba@montemadrid.es
Whatsapp: +34 628 06 99 27

Carrer de la Vinyassa, 5
07005 **Palma**
T. 971 009 945 y 91 368 59 98
elmonte-baleares@montemadrid.es
Whatsapp: +34 628 06 99 27

Próximas subastas

Subasta diciembre
ONLINE
Hasta el 9 de diciembre
a las 12 h.

Caprichos para regalar
Subasta especial
ONLINE
Del 10 de diciembre a las 14 h
hasta el 16 de diciembre
a las 12 h.

Subasta enero
EXPOSICIÓN
Del 4 al 15 enero de 8:15 h
a 14 h.
PUJA ÚNICA
Del 4 al 14 enero.
ONLINE
Del 8 al 18 enero.

Síguenos en nuestras redes
instagram.com/subastas1702
tiktok.com/@subastas1702

FUNDACIÓN MONTEMADRID
ELMONTE CRÉDITOS